



CATÁLOGO GENERAL 2019







Firenze es diseño, estilo de vida y tendencia.
Creamos revestimientos porcelánicos con un alto valor estético.
La creatividad está presente en cada parte del proceso:
desde su conceptualización y elaboración,
hasta el último momento cuando el revestimiento se integra
a un espacio como una declaración de diseño.

Tomamos nuestro nombre de una de las ciudades
más emblemáticas de Europa, cuna del arte,
para darle identidad a lo que hacemos.

Creemos en la calidad e innovación de nuestros materiales.
Porque lo que hacemos va más allá de la decoración.
Es arte, es una creación. Nuestra creación.



EL ORIGEN DE TU OBRA MAESTRA

Tus pupilas se dilatan,
tu corazón empieza a palpar,
tu respiración se detiene por un segundo.
Es en ese momento cuando encuentras
lo que no sabías que buscabas.
Cuando dejas de pensarlo y sólo
te dejas llevar por el potencial,
el potencial de crear algo más grande.
En ese instante es cuando lo decides.
Cuando decides hacer de tu piso una declaración,
transformar tus muros en un monumento.
Convertir tu espacio en un lienzo,
en tu propia obra maestra.
El origen de tu obra maestra.



firenzeworld.com

DISEÑO, PASIÓN, INNOVACIÓN Y SERVICIO SUPERIOR

Una marca de revestimientos porcelánicos con alcance internacional, que ofrece a los profesionales de la construcción y apasionados del diseño, productos innovadores con alto valor estético y servicio superior por medio de su selecta red de distribución.







Nuestra Inspiración

La naturaleza y la majestuosidad de los espacios nos inspiran. Porque sabemos que cada detalle transforma el ambiente que lo rodea.

Nos apasionan los detalles, la composición y las tendencias. Por eso, nuestro objetivo es convertir cada espacio en una obra maestra: tan memorable que sea imposible imaginar otra cosa en su lugar. Para lograrlo, trabajamos con una base de piedras, maderas y mármoles que resultan en productos elegantes, resistentes y atractivos que resaltan la esencia de cada espacio.

Acompáñanos a crear.

Tecnología Firenze

Innovar es ir siempre un paso adelante. En Firenze, contamos con una tecnología digital de alta definición que ha revolucionado la industria de los revestimientos: Digitart.

Gracias a esta tecnología, reproducimos con gran precisión y delicadeza las vetas de mármoles, maderas y piedras naturales. Ofrecemos lo mejor de los revestimientos para todos los espacios. Más definición, más variedad gráfica, más calidad.



GREEN MATTERS

El objetivo de la iniciativa Green Matters es transformar el negocio en un sistema operativo bajo en emisiones de carbono, lo que implica el ser capaces de medir el impacto ambiental de nuestros procesos.

Green Matters está enfocado al desarrollo de productos y servicios para ayudar a nuestros clientes en sus iniciativas y proyectos de construcción sustentable para reducir el impacto ambiental.

DATOS SUSTENTABLES

Valor por tu dinero: La larga vida útil, durabilidad y belleza de nuestros revestimientos porcelánicos, permanecerán para siempre e incrementarán el valor de su proyecto.

Resistencia al agua: Por ser un material impermeable, diseñado para brindar una mejor tracción, nuestros recubrimientos porcelánicos son la opción ideal para albercas, regaderas, patios y otras áreas húmedas. Asimismo, evitan la acumulación de humedad y crecimiento de moho en lugares de poca ventilación.

Opción saludable: El revestimiento de Firenze es muy fácil de limpiar y de mantener limpio. No propicia la acumulación de polvo, ácaros, gérmenes ni bacterias.

Seguridad: En caso de incendio, nuestros revestimientos no se quemarán ni emitirán vapores tóxicos.

Fabricación ecológica:

- **Materiales reciclados:** Nuestras plantas productivas cuentan con la tecnología para reutilizar materiales de proceso, evitando su disposición y la extracción de materiales vírgenes. Nuestros empaques están hechos de cartón reciclado y además son reciclables.

- **Reducción de insumos:** Reutilizamos grandes cantidades de agua y calor de hornos para fabricar nuestros productos, maximizando el aprovechamiento de los recursos naturales.

Política ambiental: Por años, la mayoría de las plantas de Grupo Lamosa han obtenido la certificación de “Industria Limpia” de la PROFEPA del gobierno mexicano en materia de medio ambiente.

Programas de reforestación: Conscientes de nuestro compromiso social, hemos implementado programas de reforestación en lugares afectados.

CONTRIBUCIÓN CERTIFICACIÓN LEED

EDIFICACIÓN SUSTENTABLE

Nuestros productos son la mejor opción de recubrimiento al construir sustentablemente. Éstos tienen un gran potencial de contribución dentro de la certificación LEED y normatividad mexicana.

PLANTAS SUSTENTABLES

Leed crédito ss 7.1 y 7.2 efecto isla de calor

Al seleccionar nuestros productos de tonalidad clara para exteriores, se contribuye a reducir el efecto Isla de Calor, ocasionado por el uso de materiales absorbentes que elevan la temperatura del entorno, incrementando la energía necesaria para la climatización de edificios.

MATERIALES Y RECURSOS

Leed crédito mr 1.2 re-uso de la construcción

Dada su durabilidad, la reutilización de paredes, pisos y techos con revestimientos porcelánicos en la remodelación de edificaciones existentes puede contribuir enormemente a la adquisición de este crédito.

Leed crédito mr 3 re-uso de materiales

Nuestros productos pueden recuperarse y colocarse en una nueva instalación para diferentes propósitos, por ejemplo, como piezas de decoración estilo mosaico.

CALIDAD DE AMBIENTE INTERIOR

Leed crédito ieq 4.3 materiales de baja emisividad

Nuestros revestimientos son materiales inertes que no emiten Compuestos Orgánicos Volátiles (VOC's), dañinos a la salud. Una vez instalado el producto, se puede ocupar el lugar de manera inmediata sin necesidad de periodos de ventilación.

ENERGÍA Y ATMÓSFERA

Leed pre-requisito 2 desempeño energético:

Por sus propiedades aislantes y/o baja conductividad térmica, nuestros recubrimientos para muro ayudan a reducir el consumo de energía de las edificaciones.

Los revestimientos porcelánicos contribuyen a cumplir con la Normativa Mexicana NMX-C-460-ONNCCE-2009 aislantes térmicos para edificaciones, necesaria para obtener la Hipoteca Verde del INFONAVIT.



**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR PTCA

CALIDAD CERTIFICADA

Los revestimientos porcelánicos de Firenze cuentan con la certificación del PTCA.

La PTCA (Agencia para Certificación de Revestimientos Porcelánicos) se estableció en conjunto por la Asociación de Distribuidores de Recubrimientos Cerámicos representando a los distribuidores, y el Consejo Cerámico de Norte América (TCNA) representando a los productores.

Esta certificación garantiza que los porcelánicos certificados tienen una absorción de agua menor al 0.5%.

Por su casi nula absorción de agua, los revestimientos porcelánicos de Firenze presentan una alta resistencia a la ruptura y a bajas temperaturas; lo que permite su instalación en exteriores expuestos a bajas temperaturas.

LECTURA DE CATÁLOGO

SERIE

COLOR, FORMATO (CM) y ACABADO

TIPO DE CUERPO

NOTUS

PORCELÁNICO ESMALTADO

DESERTO

55.5 x 119 Rectificado

Mosa

DESERTO

59.7 x 119.5 Rectificado

Honed / Pulido

DESERTO

59.3 x 59.3 Rectificado

Mosa (Pulido / Honed) / Marmolado

DESERTO

29.1 x 59.3 Rectificado

Mosa (Pulido / Honed) / Marmolado

DESERTO

9.7 x 99.6cm Rectificado

Mosa (Pulido / Honed)

TIPOLOGÍA

MARMOL / SERIE NOTUS

Extreme (IV)

Exterior

Baño

Cocina

Área Comercial

SIMBOLOGÍA

PORCELAIN

AMBIENTE

SIMBOLOGÍA

Tono y Esfumado

Low (I)

Regular (II)

High (III)

Extreme (IV)

Área de Uso

Interior

Exterior

Baño

Cocina

Fachada

Área Comercial

Tecnología Digital

DIGITART

high definition technology

Certificación PTCA

PTCA

PORCELÁNICO AUTÉNTICO

CERTIFICADO POR PTCA

Índice

ALFABÉTICO

A

Adria	28
Antara	170

B

Boreas	50
Biology	106
Basaltina	136
Bruge	152

C

Canova	30
Capetown	64
Capetown Stone	68
Cemento Creta	140
Creta Hydraulic	142
Coral de Ulúa	196

E

Eurus	52
Ethereal Wood	110
Evolution	154
Ethereal Mood	172
Euritmia	230

F

Farges	156
Férrico	218

G

Greystone	32
-----------	----

K

Kali	232
------	-----

L

Linz	34
Leuca	144
Luxe Fabric	182
Lítica	220

M

Maison	36
Miscella	38
Maddox	70
Moonshadow	94
Madera Calton	112
Madera District	114
Madera Habitat	118
Madera Novus	120
Meraki	122
Magari	158
Metropolitan	174
Manto	221
Mirador	222

N

Notus	54
Nouvelle	72
Native	96

O

Old Fashioned	124
Oxide	204

P

Pietra Romana	40
Park	76
Pietra Filladi	80
Porfido	82
Pierre Bleue	98
Piedra Dorsal	198
Piedra Magma	224
Piedra Recinto	226
Palatino	234

R

Rocca Ardesia	84
Rocca Quartz	86
Royalwood Out	126
Rehilete	228

S

Salzburgo	42
Statuario	44
Striato	46
Stromboli	90
Sunken	128
Santo Tomás	194
Stucco	208

T

Tectonique	160
Thrills	186

U

Urban Concrete	210
----------------	-----

Z

Zephyros	56
----------	----

Índice

TIPOLOGÍA

Mármol

Adria	28
Canova	30
Greystone	32
Linz	34
Maison	36
Miscella	38
Pietra Romana	40
Salzburgo	42
Statuario	44
Striato	46
Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56

Colección Cardinal

Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56

Piedras
y Rústico

Capetown	64
Capetown Stone	68
Maddox	70
Nouvelle	72
Park	76
Pietra Filladi	80
Porfido	82
Rocca Ardesia	84
Rocca Quartz	86
Stromboli	90

Colección Geotech

Moonshadow	94
Native	96
Pierre Bleue	98

Madera

Biology	106
Ethereal Wood	110
Madera Calton	112
Madera District	114
Madera Habitat	118
Madera Novus	120
Meraki	122
Old Fashioned	124
Royalwood Out	126
Sunken	128

Cemento

Basaltina	136
Cemento Creta	140
Creta Hydraulic	142
Leuca	144

Esfumado

Bruge	152
Evolution	154
Farges	156
Magari	158
Tectonique	160

Monocolor

Antara	170
Ethereal Mood	172
Metropolitan	174

Textil

Luxe Fabric	182
Thrills	186

Grandes
Colecciones
de México

Puebla	
Santo Tomás	194

Veracruz	
Coral de Ulúa	196
Piedra Dorsal	198

Nuevo León	
Oxide	204
Stucco	208
Urban Concrete	210

CDMX	
Férrico	218
Lítica	220
Manto	221
Mirador	222
Piedra Magma	224
Piedra Recinto	226
Rehilete	228
Euritmia	230
Kali	232
Palatino	234

Guías

Instalación, Limpieza y mantenimiento	236
---	-----

Índice

FORMATOS

9.7x 29.5cm

Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56

14.3 x 89.3cm

Madera Calton	112
Madera Novus	120

19.3 x 89.3cm

Rocca Quartz	86
Madera District	114
Madera Habitat	118

19.3 x 119cm

Biology	106
Ethereal Wood	110
Old Fashioned	124
Royalwood Out	126
Sunken	128

20 x 180cm

Meraki	122
--------	-----

24 x 74cm

Rehilete	228
Euritmia	230
Kali	232
Palatino	234

29 x 29cm

Lítica	220
Manto	221
Mirador	222

29.1 x 59.3cm

Pietra Romana	40
Statuario	44
Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56
Park	76
Evolution	154

29.1 x 89.3cm

Greystone	32
Pietra Romana	40
Statuario	44
Rocca Ardesia	84
Luxe Fabric	182
Thrills	186
Stucco	208

29.1 x 119cm

Striato	46
Piedra Magma	224
Piedra Recinto	226

30 x 60cm

Pietra Filladi	80
Porfido	82
Coral de Ulúa	196
Piedra Dorsal	198

59.3 x 59.3cm

Canova	30
Greystone	32
Linz	34
Pietra Romana	40
Salzburgo	42
Statuario	44
Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56
Capetown	64
Maddox	70
Park	76
Moonshadow	94
Native	96
Pierre Bleue	98
Basaltina	136
Cemento Creta	140
Creta Hydraulic	142
Leuca	144
Bruge	152
Evolution	154
Farges	156
Tectonique	160
Antara	170
Ethereal Mood	172
Metropolitan	174
Thrills	186
Santo Tomás	194
Stucco	208
Urban Concrete	210
Férrico	218
Piedra Magma	224
Piedra Recinto	226

59.3 x 89.3cm

Miscella	38
Pietra Romana	40
Statuario	44
Rocca Ardesia	84
Basaltina	136
Cemento Creta	140
Thrills	186
Oxide	204

59.3 x 119cm

Adria	28
Greystone	32
Striato	46
Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56
Capetown	64
Maddox	70
Park	76
Stromboli	90
Moonshadow	94
Native	96
Pierre Bleue	98
Basaltina	136
Tectonique	160
Ethereal Mood	172
Urban Concrete	210
Piedra Magma	224
Piedra Recinto	226

59.7 x 119.5cm

Boreas	50
Eurus	52
Notus	54
Zephyros	56

60 x 60cm

Canova	30
Linz	34
Pietra Romana	40
Salzburgo	42
Statuario	44
Capetown Stone	68
Cemento Creta	140
Creta Hydraulic	142
Leuca	144
Bruge	152
Farges	156
Antara	170
Metropolitan	174
Santo Tomás	194

60 x 120cm

Nouvelle	72
----------	----

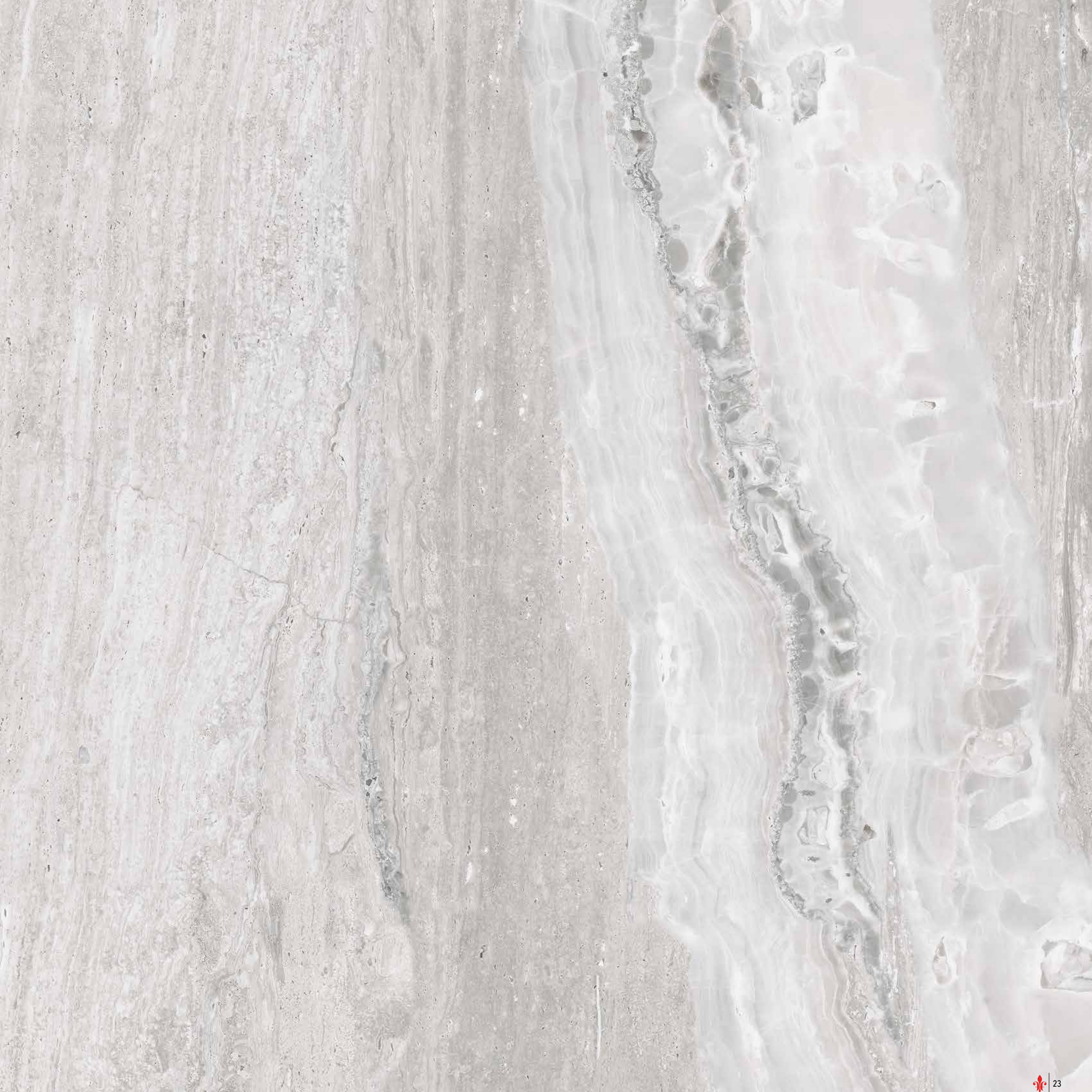
74 x 148cm

Maison	36
--------	----

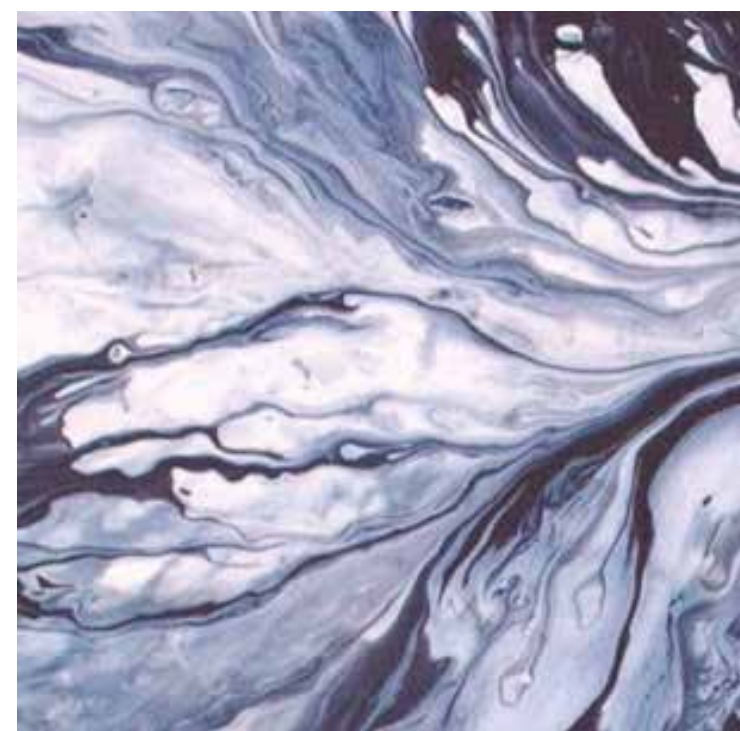
90 x 90cm

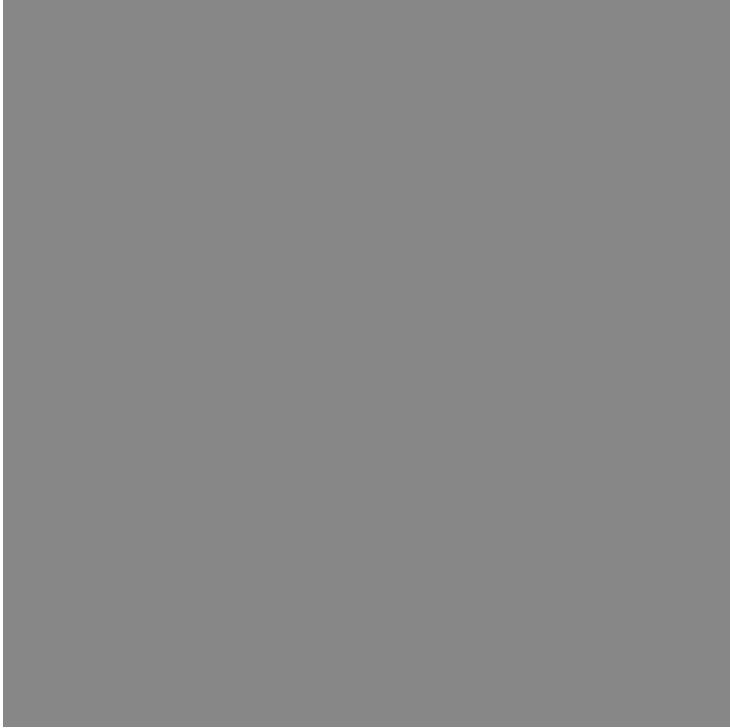
Nouvelle	72
Magari	158

Mármol



Mármol





Mármol

SENTIR EL DISEÑO EN CADA DETALLE

La colección mármoles de Firenze, ofrece diseños atemporales, estéticamente atractivos y de extrema funcionalidad.

La colección seduce por su rica variedad gráfica y visión actual de los mejores mármoles naturales, que dictan nuevas normas en estilos y tendencias. Una fiel adaptación cerámica del mármol por excelencia.

Nos encontramos ante la revisión de un clásico y prestigioso material, adaptado a las necesidades de la arquitectura e interiorismo actual.





ADRIA

PORCELÁNICO ESMALTADO

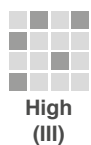


BEIGE
59.3 x 119 Rectificado
Mate



BONE
59.3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA ADRIA
BONE 59.3 X 119





CANOVA

PORCELÁNICO ESMALTADO



CAMELIA
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA CANOVA
CAMELIA 59.3 X 59.3



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





GREYSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO



GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



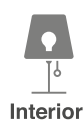
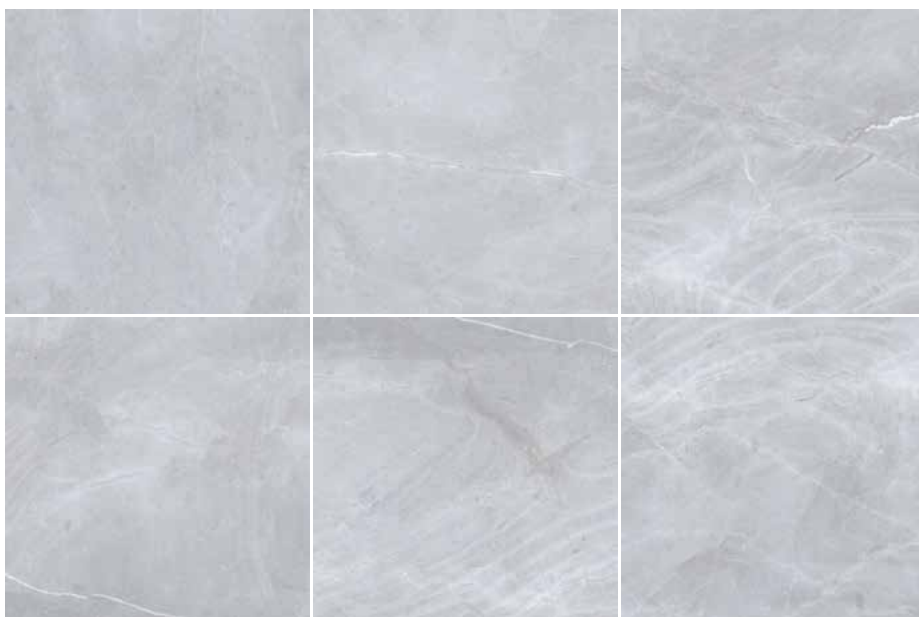
GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido



GREY
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

- El acabado Pulido se sugiere para uso interior

VARIEDAD GRÁFICA GREYSTONE
GREY 59.3 X 59.3





LINZ

PORCELÁNICO ESMALTADO



BEIGE
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



LIGHT GREY
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA LINZ
BEIGE 59.3 X 59.3





MAISON

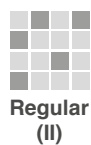
PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO
PRODUCTO DE IMPORTACIÓN



BIANCO CALACATTA
74 x 148 Rectificado
Pulido

- El acabado Pulido se sugiere para uso interior

VARIEDAD GRÁFICA MAISON
BIANCO CALACATTA 74 X 148



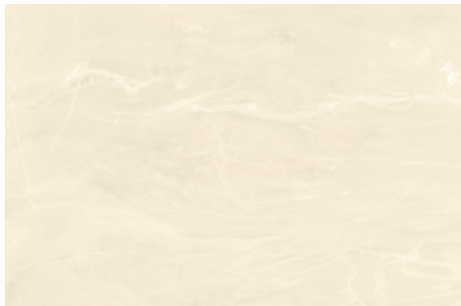
PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





MISCELLA

PORCELÁNICO ESMALTADO

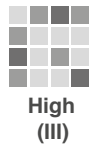


SEASHELL
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



SILVERMIST
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MISCELLA
SEASHELL 59.3 X 89.3



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO





PIETRA ROMANA

PORCELÁNICO ESMALTADO



BONE
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



BONE
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido



BONE
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate



BONE
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

- El acabado Pulido se sugiere para uso interior

VARIEDAD GRÁFICA PIETRA ROMANA
BONE 59.3 X 59.3



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





SALZBURGO

PORCELÁNICO ESMALTADO

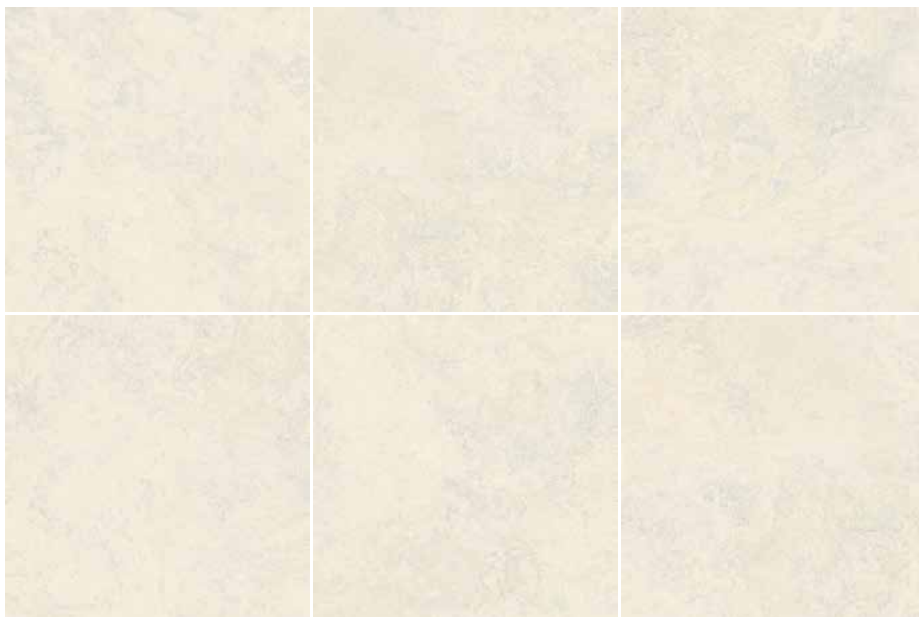


BEIGE
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



CREAM
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA SALZBURGO
BEIGE 59.3 X 59.3





STATUARIO

PORCELÁNICO ESMALTADO



BIANCO
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



BIANCO
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido



BIANCO
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate



BIANCO
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

- El acabado Pulido se sugiere para uso interior

VARIEDAD GRÁFICA STATUARIO
BIANCO 29.1 X 89.3





STRIATO

PORCELÁNICO ESMALTADO



BIANCO
59.3 x 119 / 29.1 x 119 Rectificado
Mate



BEIGE
59.3 x 119 / 29.1 x 119 Rectificado
Mate



OXFORD
59.3 x 119 / 29.1 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA STRIATO BIANCO 59.3 X 119



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA







CARDINAL

COLECCIÓN MÁRMOLES



Cardinal Colección Mármoles

Una colección dirigida a los amantes del diseño, que inspirada en la fuerza del viento y la belleza del mármol, transforman cada ambiente en arte.

La colección Cardinal representa un nuevo aire en la cerámica, una propuesta que permite abordar de forma integral un proyecto. Como los cuatro vientos principales, la colección se compone de cuatro mármoles, unidos por características comunes de elegancia, pero que se distinguen por variaciones de color y estilo.

Cardinal es una solución de revestimientos muy completa y versátil, ya que ofrece una gran variedad de formatos y acabados para diversos espacios que van de lo residencial a lo comercial y del interior al exterior.

BOREAS

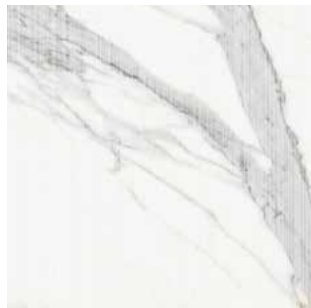
PORCELÁNICO ESMALTADO



BIANCO
59.3 x 119 Rectificado
Mate



BIANCO
59.7 x 119.5 Rectificado
Honed | Pulido



BIANCO
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



BIANCO
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



BIANCO
9.7 x 29.5 Rectificado
Mate | Pulido | Honed

- Los acabados Pulido y Honed se sugieren para uso interior
- El acabado Martelinado se sugiere para uso exterior





EURUS

PORCELÁNICO ESMALTADO



NUVOLA
59.3 x 119 Rectificado
Mate



NUVOLA
59.7 x 119.5 Rectificado
Honed | Pulido



NUVOLA
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



NUVOLA
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



NUVOLA
9.7 x 29.5 Rectificado
Mate | Pulido | Honed

- Los acabados Pulido y Honed se sugieren para uso interior
- El acabado Martelinado se sugiere para uso exterior



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO





NOTUS

PORCELÁNICO ESMALTADO



DESERTO
59.3 x 119 Rectificado
Mate



DESERTO
59.7 x 119.5 Rectificado
Honed | Pulido



DESERTO
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



DESERTO
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



DESERTO
9.7 x 29.5 Rectificado
Mate | Pulido | Honed

- Los acabados Pulido y Honed se sugieren para uso interior
- El acabado Martelinado se sugiere para uso exterior



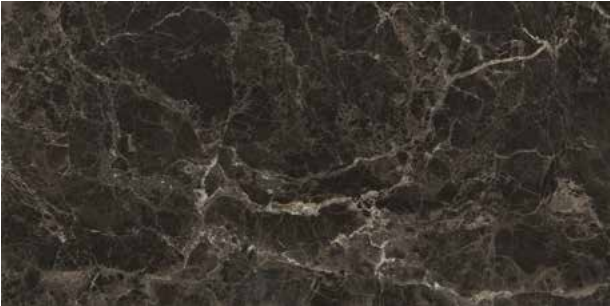
**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR PTCA



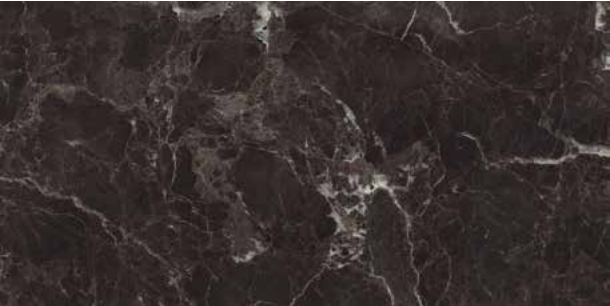


ZEPHYROS

PORCELÁNICO ESMALTADO



VULCANO
59.3 x 119 Rectificado
Mate



VULCANO
59.7 x 119.5 Rectificado
Honed | Pulido



VULCANO
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



VULCANO
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Honed | Martelinado



VULCANO
9.7 x 29.5 Rectificado
Mate | Pulido | Honed

- Los acabados Pulidos y Honed se sugieren para uso interior
- El acabado Martelinado se sugiere para uso exterior



Extreme
(IV)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO

CERTIFICADO POR PTCA



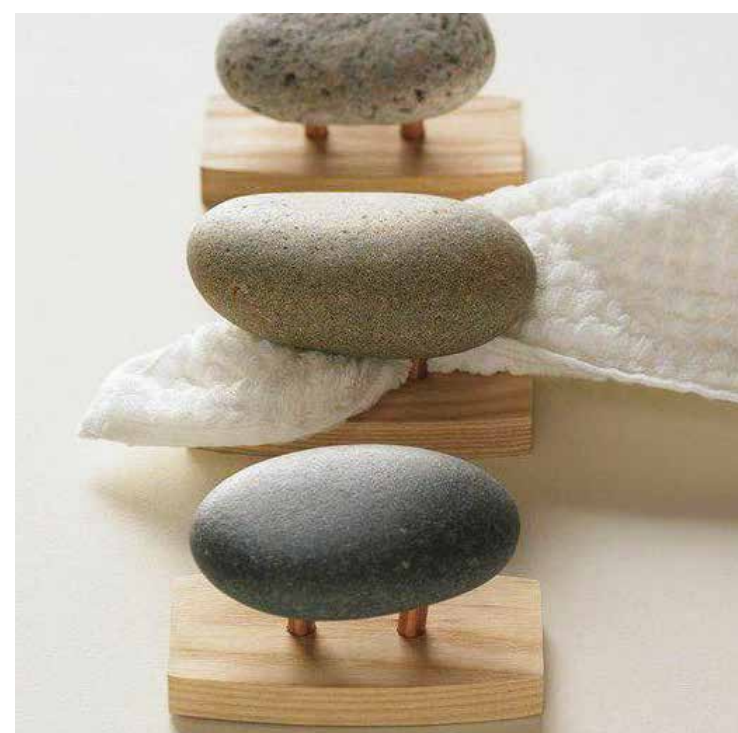


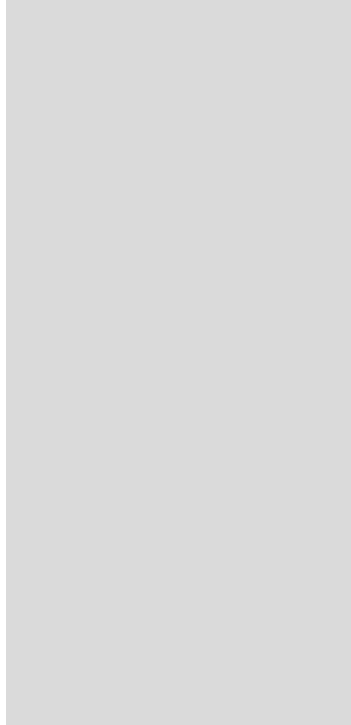
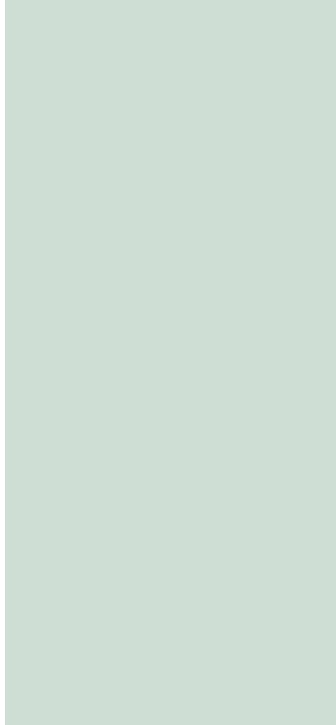
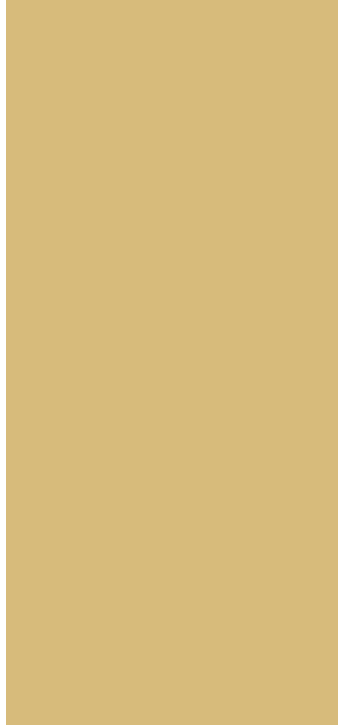
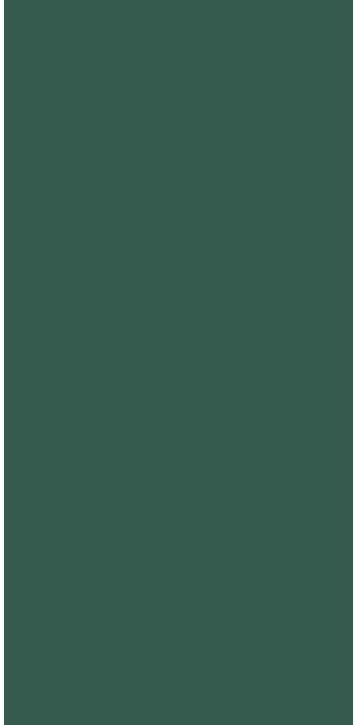
Piedras y Rústico





Piedras y Rústico





Piedras y Rústico

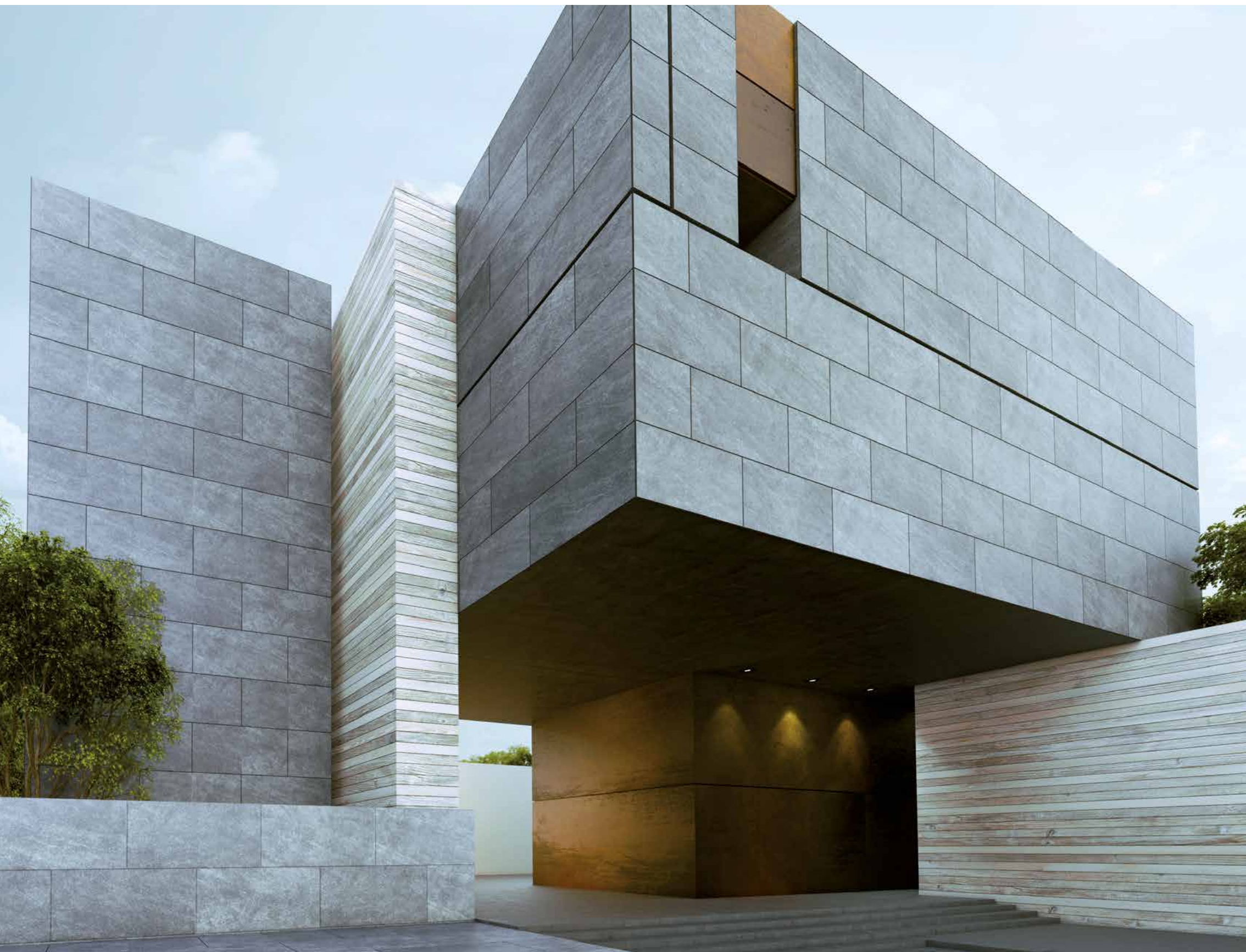
TEXTURAS Y RELIEVES QUE CELEBRAN LA NATURALEZA

Una colección dirigida a los amantes del espacio, que evocan estancias naturales donde evadirse y volver a la serenidad.

La naturaleza es la protagonista en cada una de las series. Su marcado estudio intenta conseguir relieves de gran dinamismo y efectos de aspecto rústico.

La colección denota una clara inspiración natural. Sus diseños de carácter definido, convierten cada lugar en un juego de acogedora elegancia y connotaciones contemporáneas.





CAPETOWN

PORCELÁNICO ESMALTADO



MOKA
59.3 x 119 Rectificado
Mate



MOKA
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA CAPETOWN
MOKA 59.3 X 59.3









CAPETOWN STONE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MOKA
60 x 60
Mate

VARIEDAD GRÁFICA CAPETOWN STONE
MOKA 60 X 60



- 

Extreme
(IV)
- 

Interior
- 

Exterior
- 

Baño
- 

Cocina
- 

Fachada
- 

Área
Comercial





MADDOX

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



OXFORD
59.3 x 119 Rectificado
Mate



OXFORD
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



BONE
59.3 x 119 Rectificado
Mate



BONE
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Fachada



Comercial





NOUVELLE

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO
PRODUCTO DE IMPORTACIÓN



NATURAL
60 x 120 Rectificado
Mate



NATURAL
90 x 90 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA NOUVELLE NATURAL 60 X 120



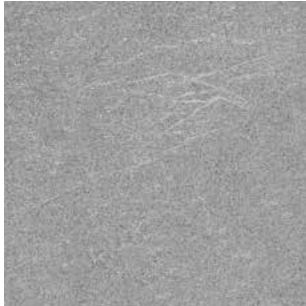






PARK

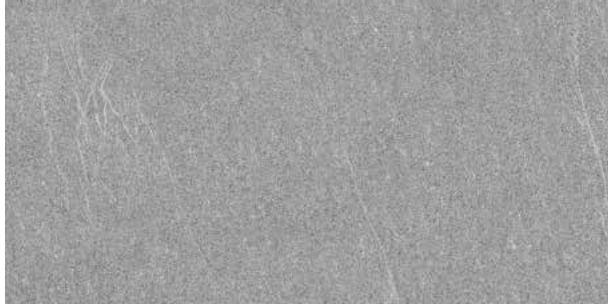
PORCELÁNICO ESMALTADO



GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Martelinado

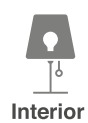
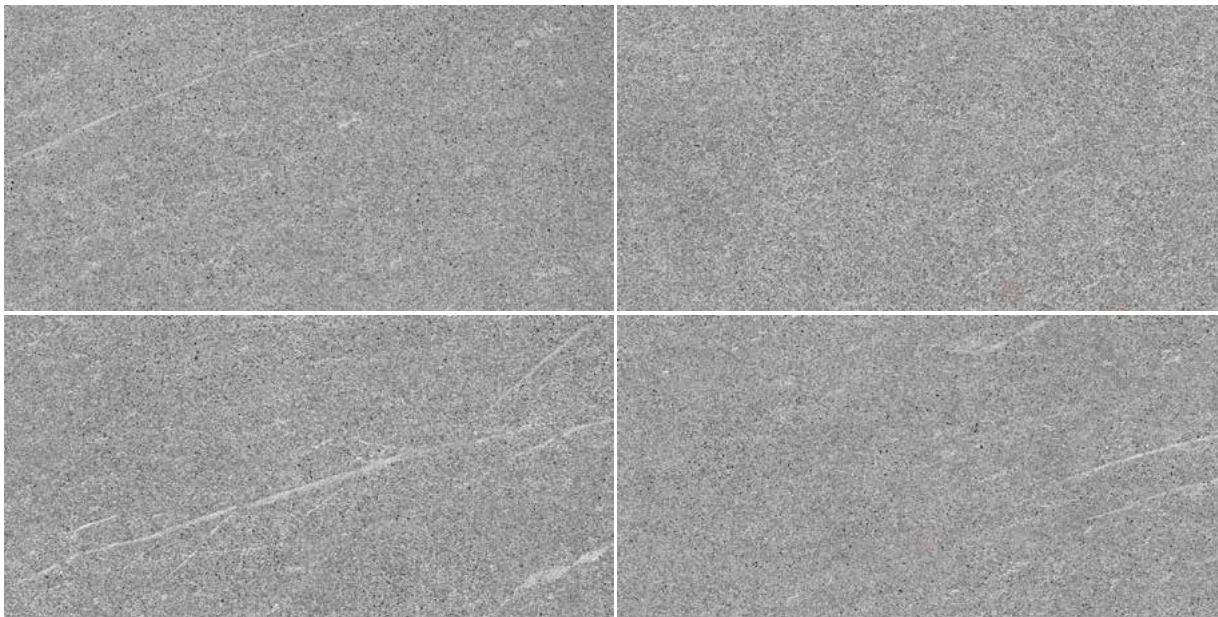


GREY
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate | Martelinado



GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate | Martelinado

VARIEDAD GRÁFICA PARK
GREY 59.3 X 119



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA









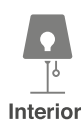
PIETRA FILLADI

PORCELÁNICO ESMALTADO



NOTTE
30 x 60
Mate

VARIEDAD GRÁFICA PIETRA FILLADI
NOTTE 30 X 60





PORFIDO

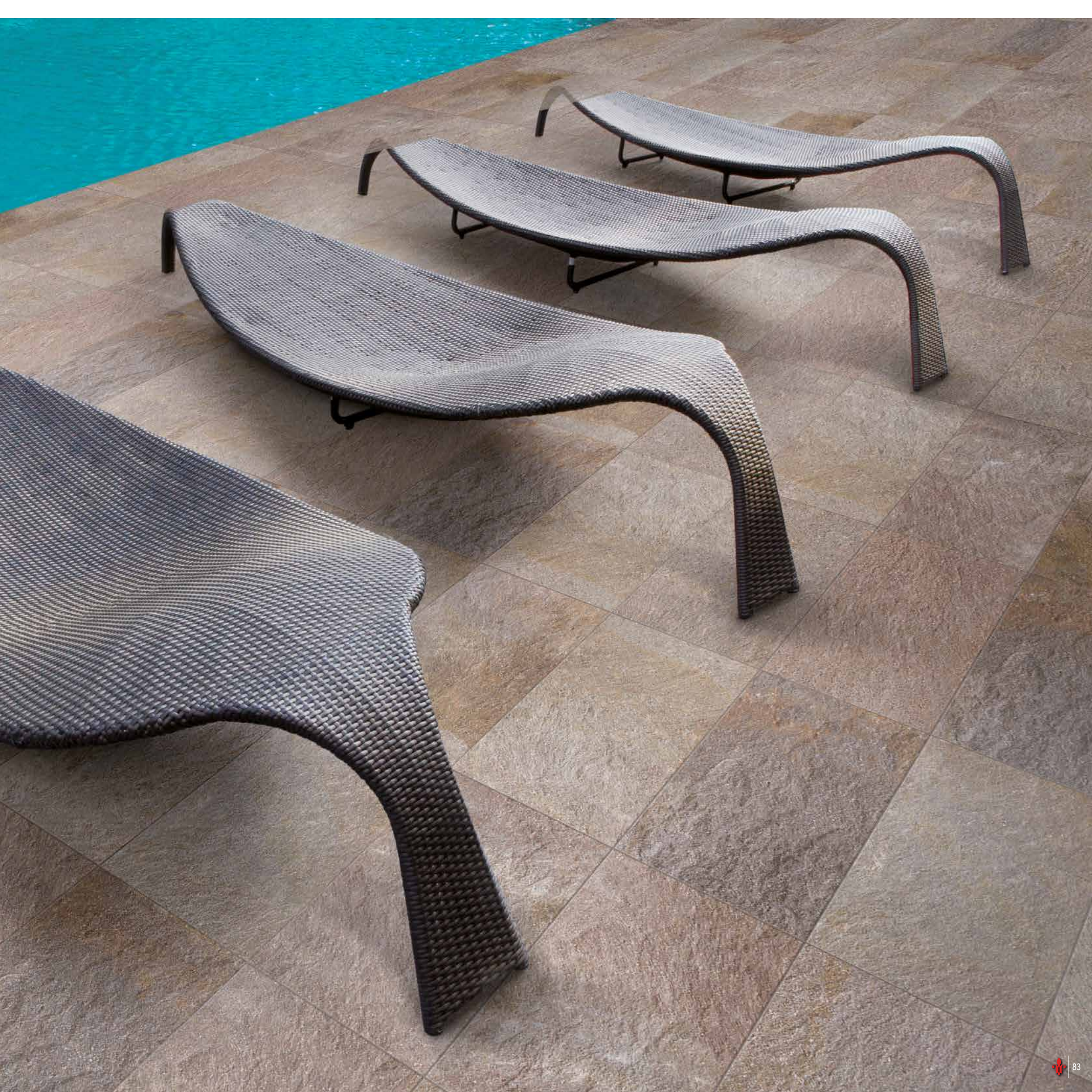
PORCELÁNICO ESMALTADO



BORNEO
30 x 60
Mate

VARIEDAD GRÁFICA PORFIDO
BORNEO 30 X 60





ROCCA ARDESIA

PORCELÁNICO ESMALTADO

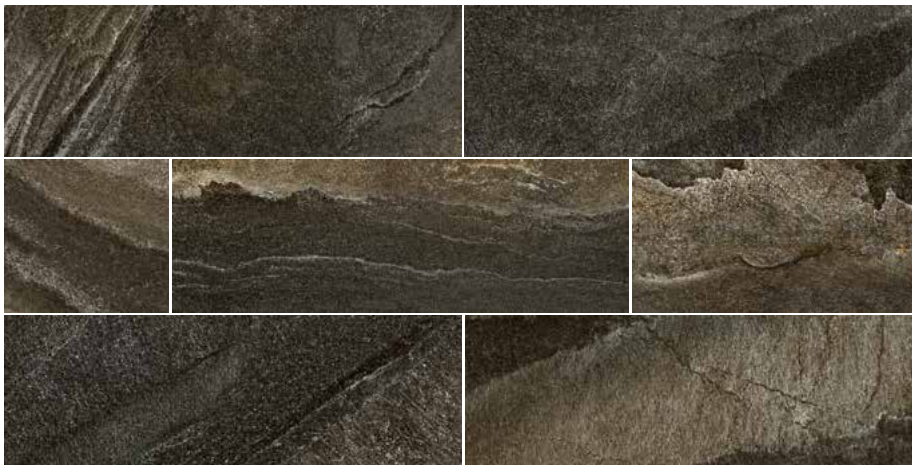


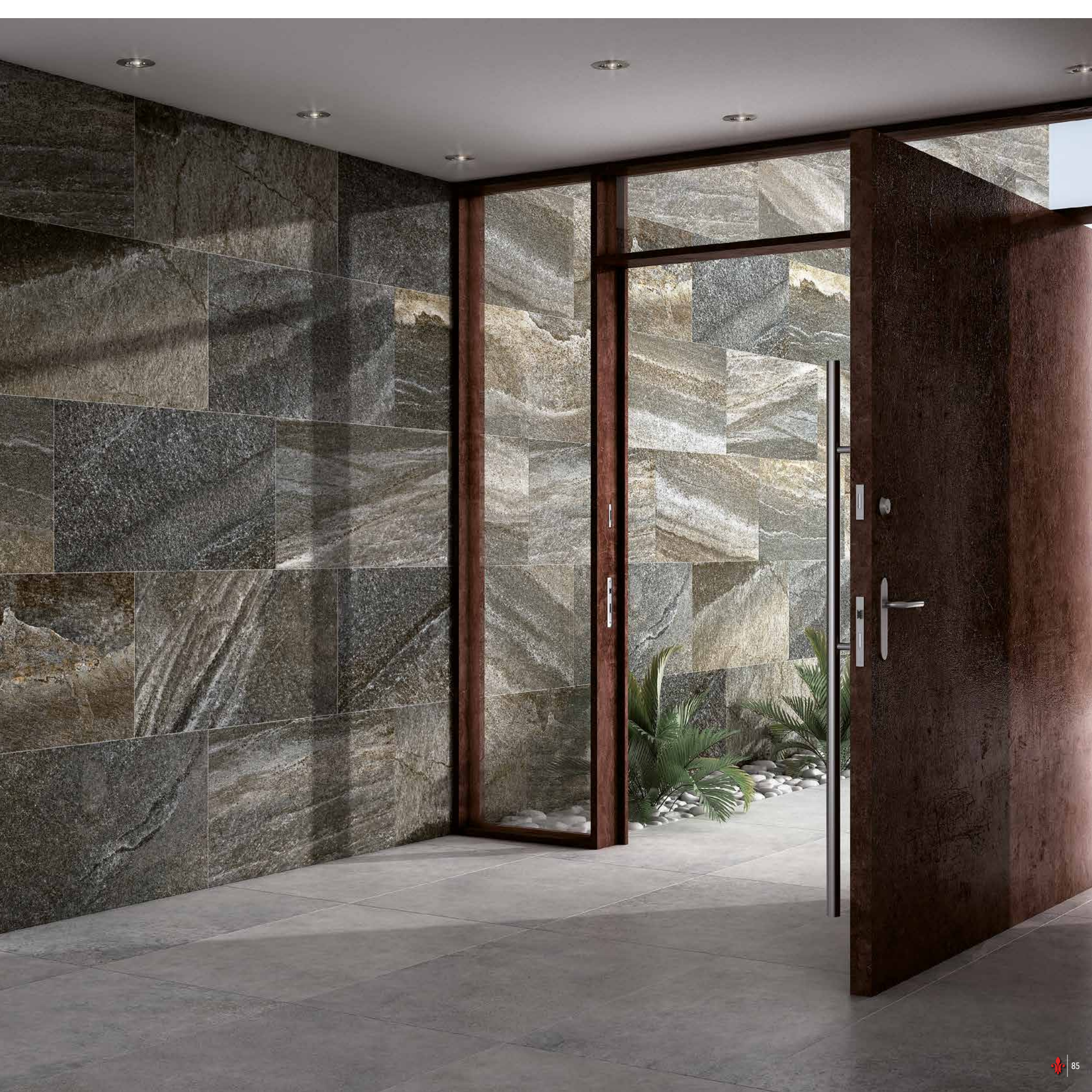
GRIS
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



GRIS
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA ROCCA ARDESIA
GRIS 29.1 X 89.3





ROCCA QUARTZ

PORCELÁNICO ESMALTADO



GRIS

19.3 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA ROCCA QUARTZ
GRIS 19.3 X 89.3



Extreme
(IV)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Comercial

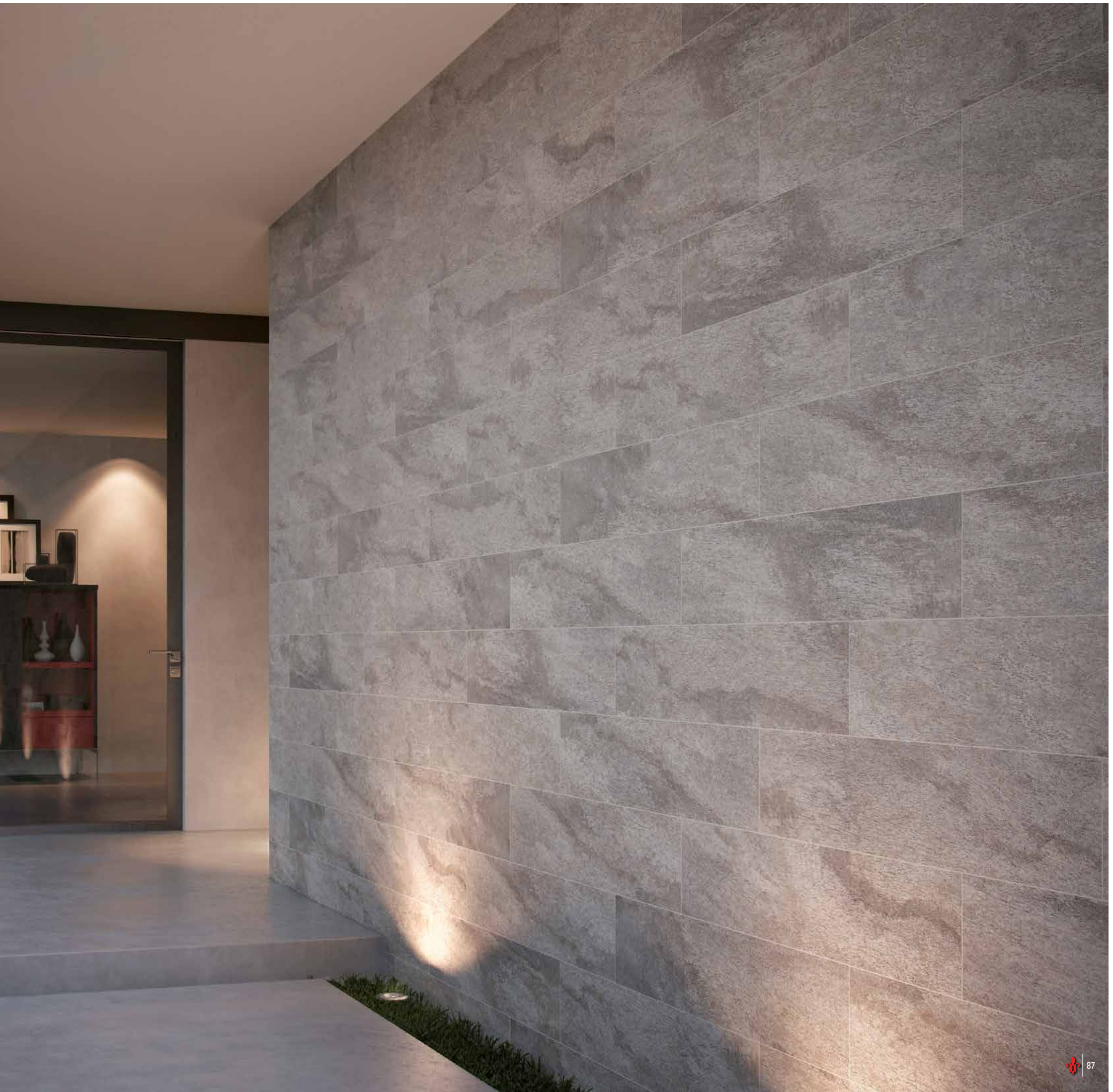
DIGITART
high definition technology

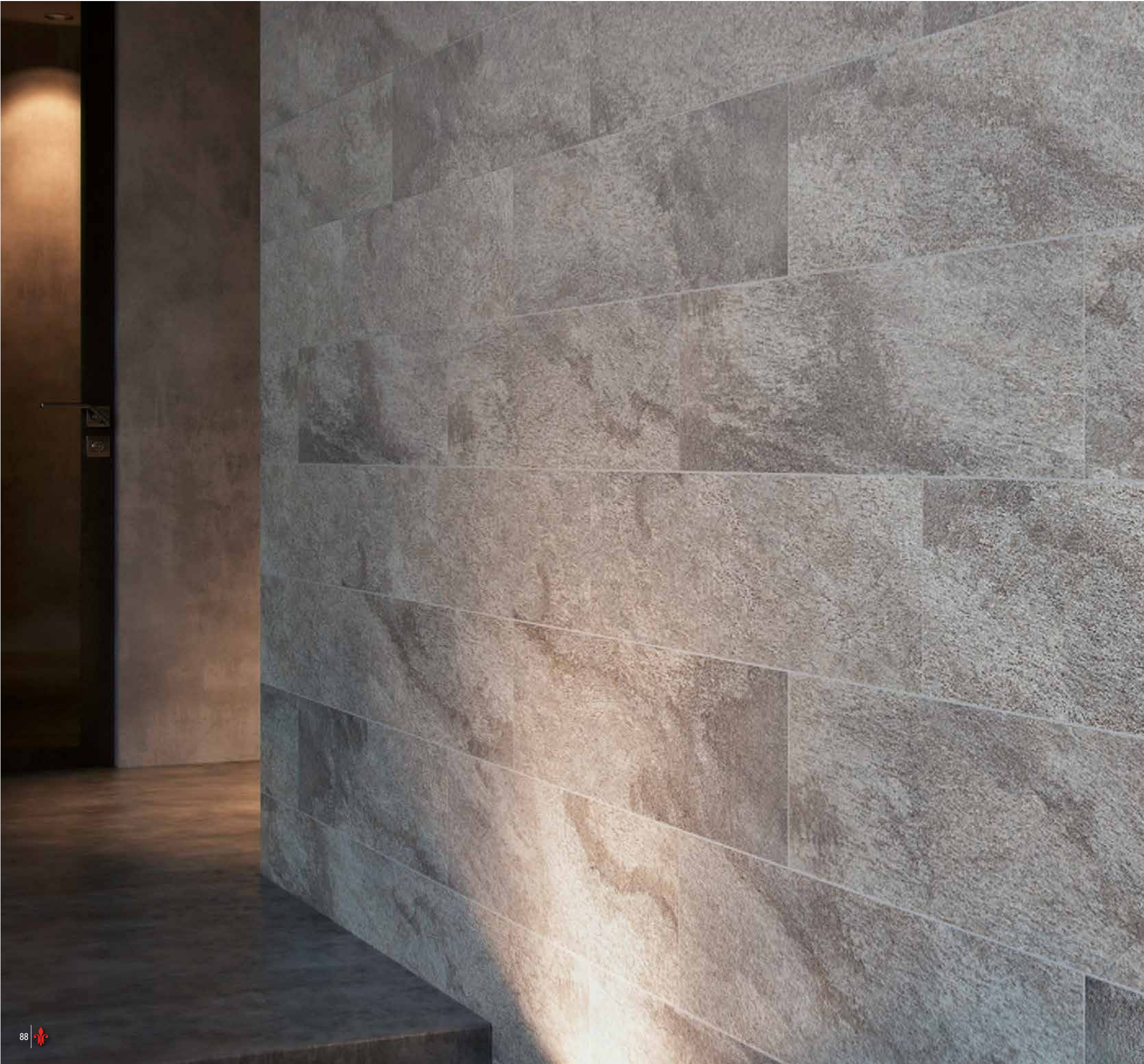


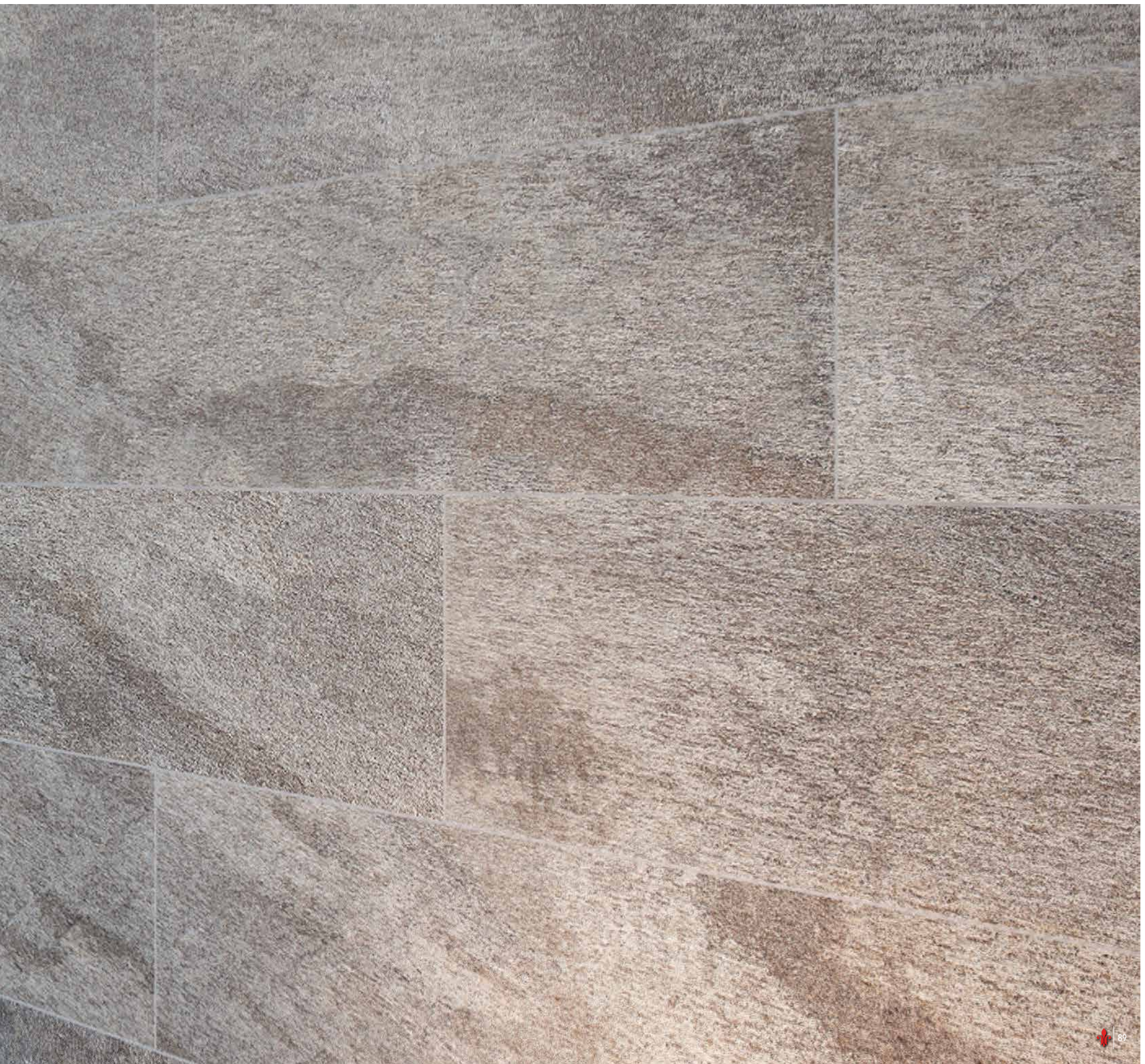
PORCELÁNICO
AUTÉNTICO

CERTIFICADO POR PTCA









STROMBOLI

PORCELÁNICO ESMALTADO

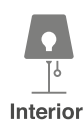


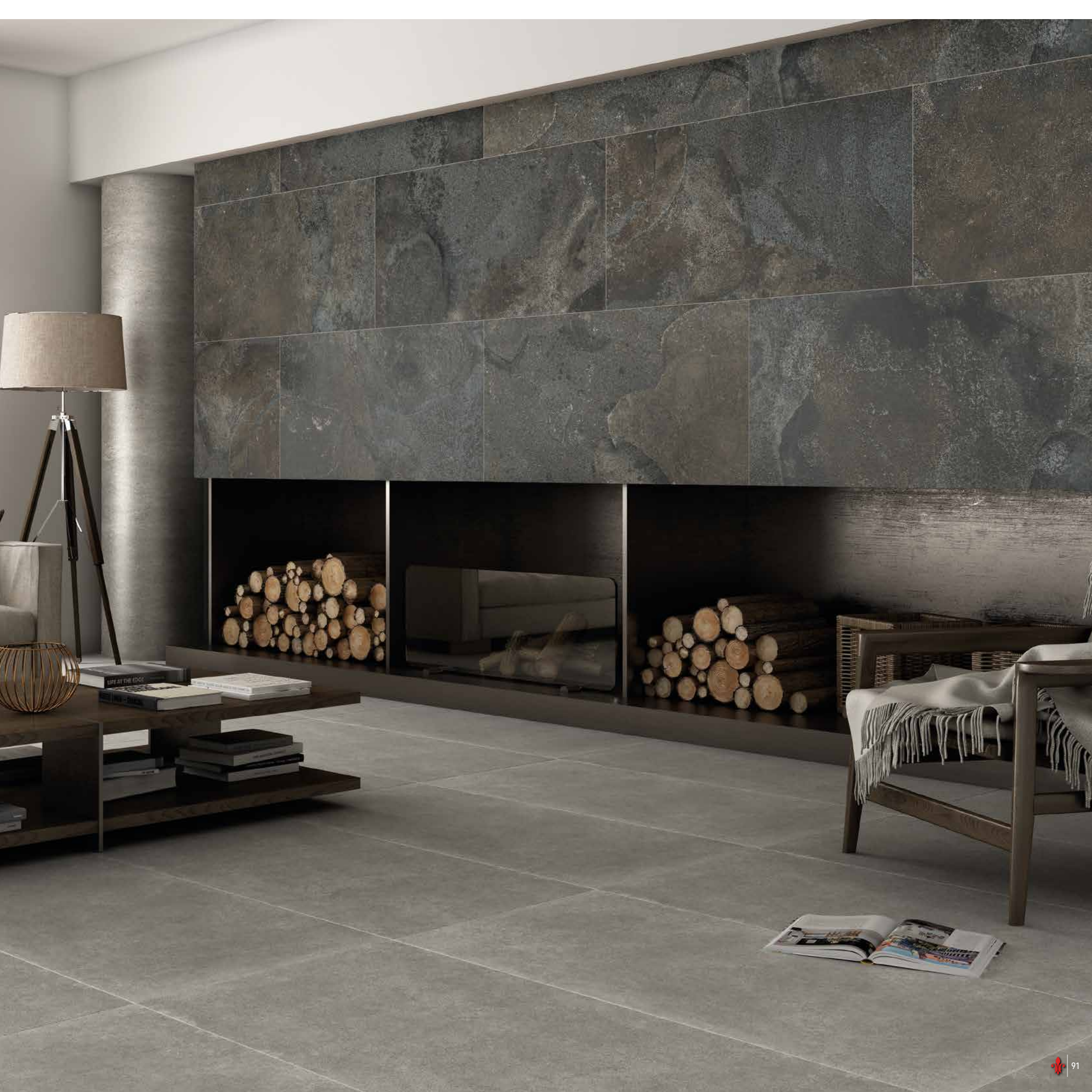
GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



DARK BROWN
59.3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA STROMBOLI GREY 59.3 X 119





GEO TECH

PORCELÁNICO SINTERIZADO DE ALTA DENSIDAD

FABRICADOS EN
MÉXICO

Geotech

Firenze presenta una serie innovadora y pionera en México: Geotech ofrece los primeros porcelánicos de alta densidad, únicos de fabricación en el país lo que permite su abastecimiento y disponibilidad inmediata para grandes proyectos.

Un producto homogéneo en su cuerpo y de superficies extraordinarias que brinda mejor desempeño que otros recubrimientos naturales como el mármol y las piedras, ampliando sus posibilidades de uso en condiciones adversas.

Su variedad de formatos y colores la convierten en una serie versátil además de estética, con una gráfica compuesta por rasgos de la naturaleza, muy distintivos.

Conoce la fuerza y belleza de esta serie que marca una nueva era en la industria.



MOONSHADOW

PORCELÁNICO SINTERIZADO DE ALTA DENSIDAD
COLECCIÓN GEOTECH



BEIGE
59.3 x 119 Rectificado
Mate



BEIGE
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



BLACK
59.3 x 119 Rectificado
Mate



BLACK
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Área
Comercial



Cocina



Fachada



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





NATIVE

PORCELÁNICO SINTERIZADO DE ALTA DENSIDAD
COLECCIÓN GEOTECH



SAND
59.3 x 119 Rectificado
Mate



SAND
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



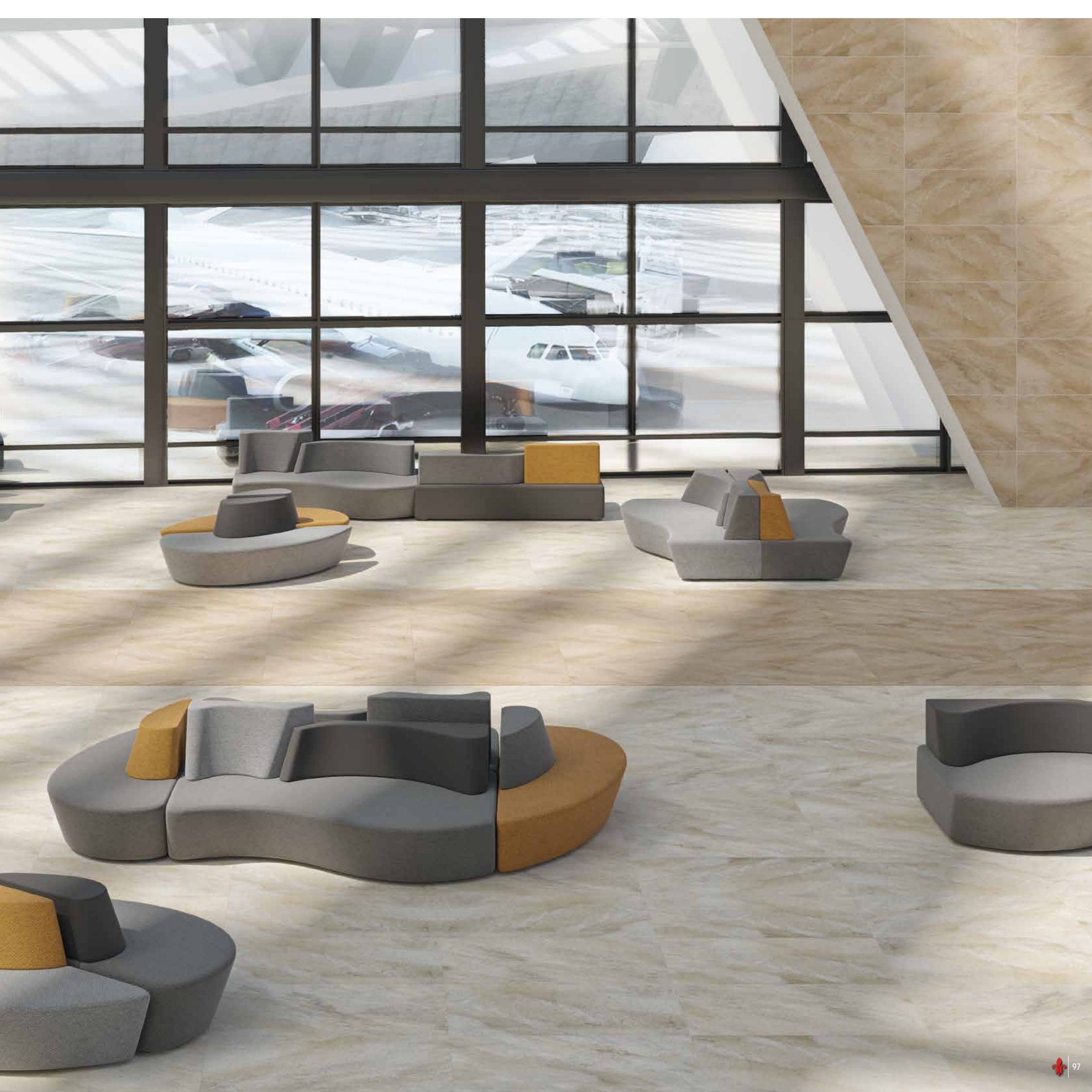
TERRA
59.3 x 119 Rectificado
Mate



TERRA
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA NATIVE SAND 59.3 X 119





PIERRE BLEUE | PIERRE BLEUE OUT

PORCELÁNICO SINTERIZADO DE ALTA DENSIDAD
COLECCIÓN GEOTECH



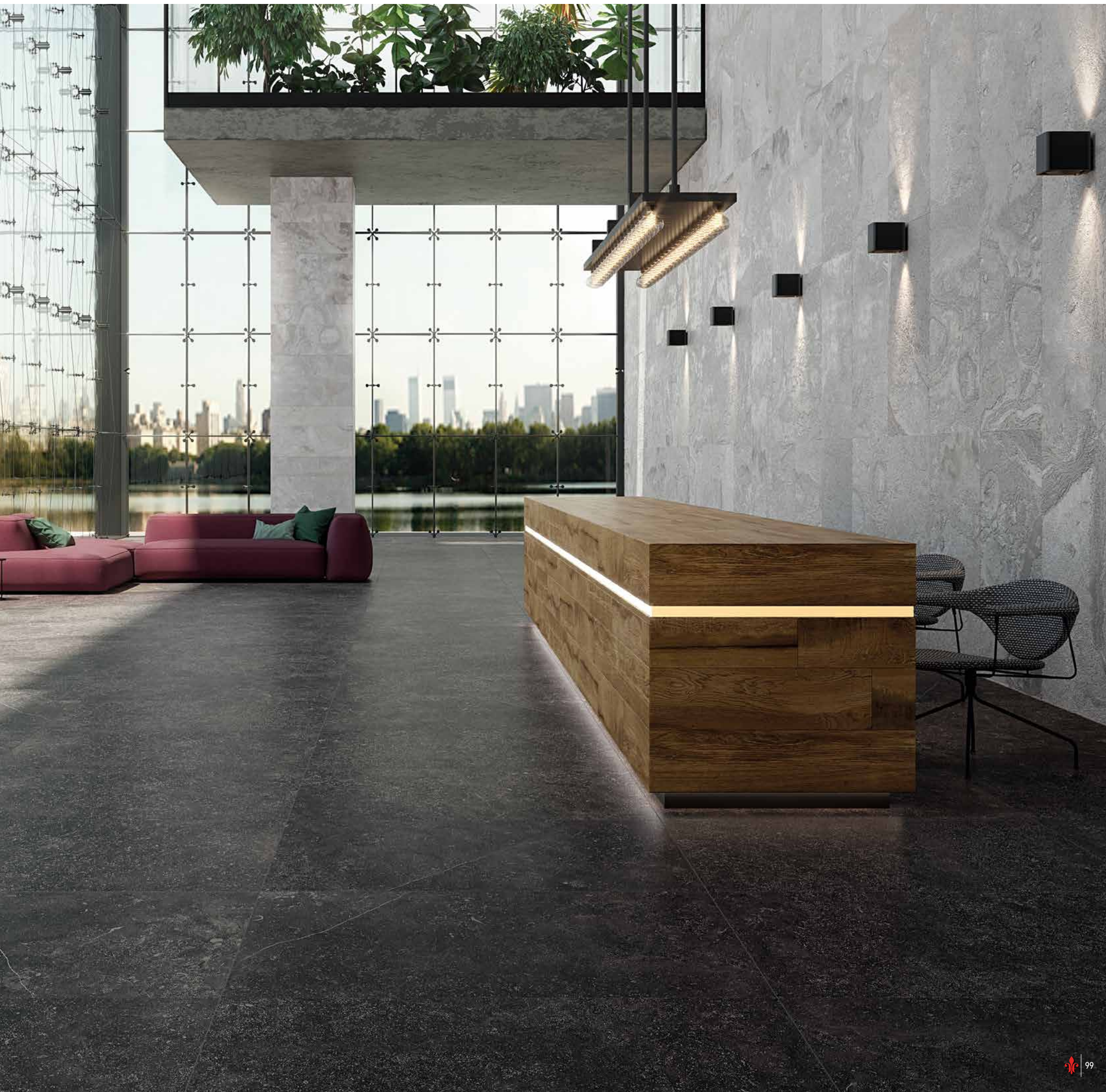
CARBON
59.3 x 119 Rectificado
Mate



CARBON
59.3 x 59 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA PIERRE BLEUE CARBON 59.3 X 119

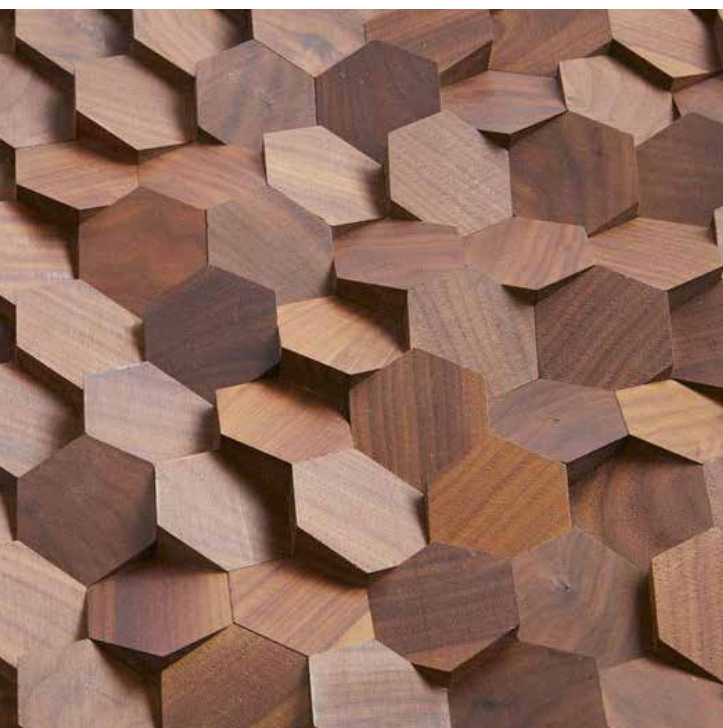




Madera



Madera





Madera

EL ENCANTO NATURAL DE LA MADERA

Una vuelta a los orígenes y al reencuentro con la naturaleza que se expresa en nuestra colección de maderas porcelánicas. Sus vetas, texturas y formas se entremezclan para reproducir con gran detalle las maderas naturales más nobles.

El carácter actual y rústico de la madera, convierte la colección de Firenze en una propuesta de estilo siempre vigente y con múltiples aplicaciones.

La belleza de la madera se funde en todo tipo de espacios, tanto interiores como exteriores, dotando a la estancia de gran calidez.





BIOLOGY

PORCELÁNICO ESMALTADO



WHITE
19.3 x 119 Rectificado
Mate



MAPLE
19.3 x 119 Rectificado
Mate



WALNUT
19.3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA BIOLOGY
MAPLE 19.3 X 119









ETHEREAL WOOD

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



WHITE

19,3 x 119 Rectificado
Mate



LIGHT GREY

19,3 x 119 Rectificado
Mate



DARK GREY

19,3 x 119 Rectificado
Mate



BLACK

19,3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA ETHEREAL WOOD
DARK GREY 19,3 X 119



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Fachada



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





MADERA CALTON

PORCELÁNICO ESMALTADO



NATURAL
14.3 x 89.3 Rectificado
Mate



ASH
14.3 x 89.3 Rectificado
Mate



DRIFTWOOD
14.3 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA CALTON
NATURAL 14.3 X 89.3



High
(III)



Interior



Baño



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





MADERA DISTRICT

PORCELÁNICO ESMALTADO



HONEY
19.3 x 89.3 Rectificado
Mate



DARK WALNUT
19.3 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA DISTRICT
DARK WALNUT 19.3 X 89.3









MADERA HABITAT

PORCELÁNICO ESMALTADO



BRUMMA

19.3 x 89.3 Rectificado
Mate



DESERTO

19.3 x 89.3 Rectificado
Mate



VULCANO

19.3 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA HABITAT
DESERTO 19.3 X 89.3



High
(III)



Interior



Baño



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





MADERA NOVUS

PORCELÁNICO ESMALTADO



WHITE

14.3 x 89.3 Rectificado
Mate



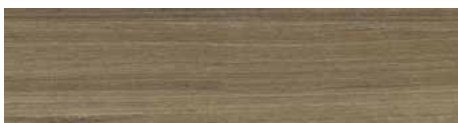
NATURAL

14.3 x 89.3 Rectificado
Mate



WALNUT

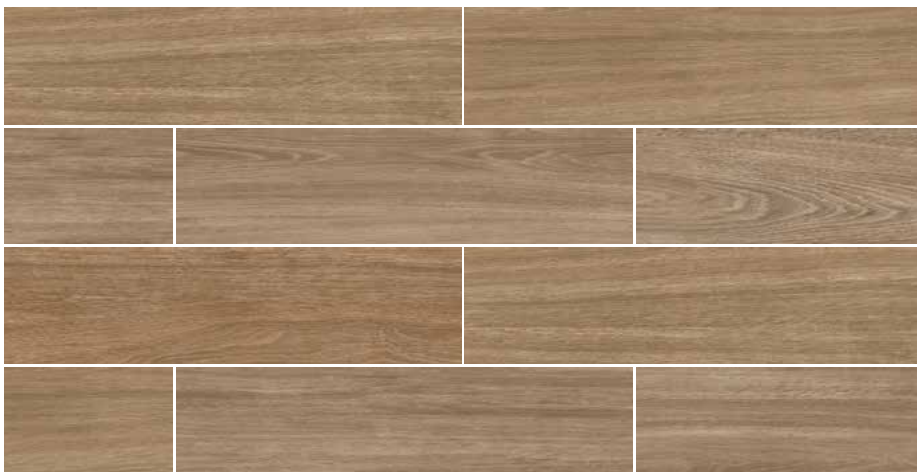
14.3 x 89.3 Rectificado
Mate



EBONY

14.3 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA NOVUS
NATURAL 14.3 X 89.3



High
(III)



Interior



Baño



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





MERAKI

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO
PRODUCTO DE IMPORTACIÓN



TRAMONTO
20 x 180 Rectificado
Mate



ALBA
20 x 180 Rectificado
Mate



NOTTE
20 x 180 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA MERAKI
TRAMONTO 20 X 180





OLD FASHIONED

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



SCOTCH
19,3 x 119 Rectificado
Mate



RYE
19,3 x 119 Rectificado
Mate



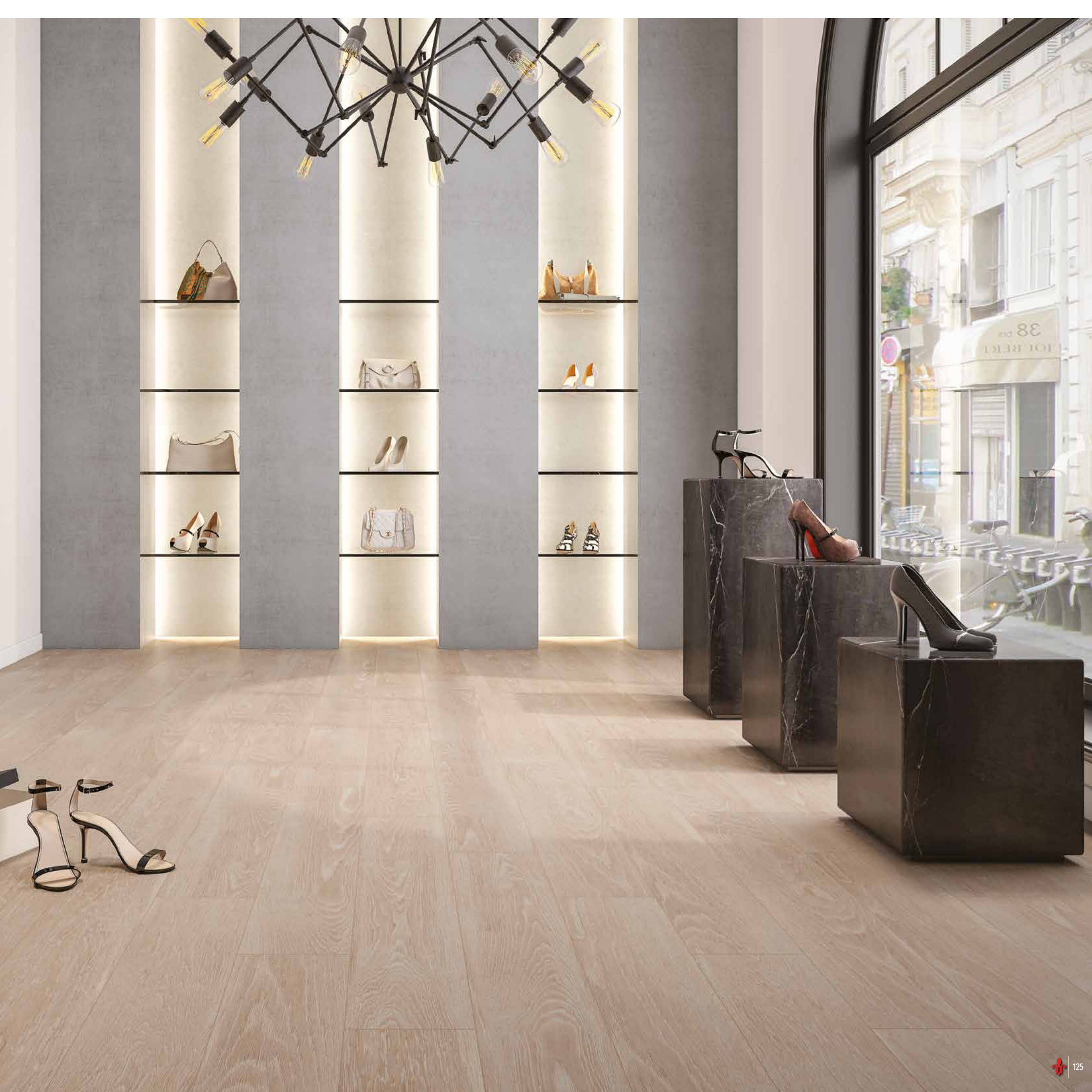
IRISH
19,3 x 119 Rectificado
Mate



BOURBON
19,3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA OLD FASHIONED
SCOTCH 19.3 X 119





ROYALWOOD OUT

PORCELÁNICO ESMALTADO



GREY

19.3 x 119 Rectificado
Mate



NATURAL

19.3 x 119 Rectificado
Mate



WALNUT

19.3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA ROYALWOOD OUT
GREY 19.3 X 119



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO





SUNKEN

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



IVORY

19.3 x 119 Rectificado
Mate



TEKA

19.3 x 119 Rectificado
Mate



NATURAL

19.3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA MADERA SUNKEN
TEKA 19.3 X 119



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Fachada

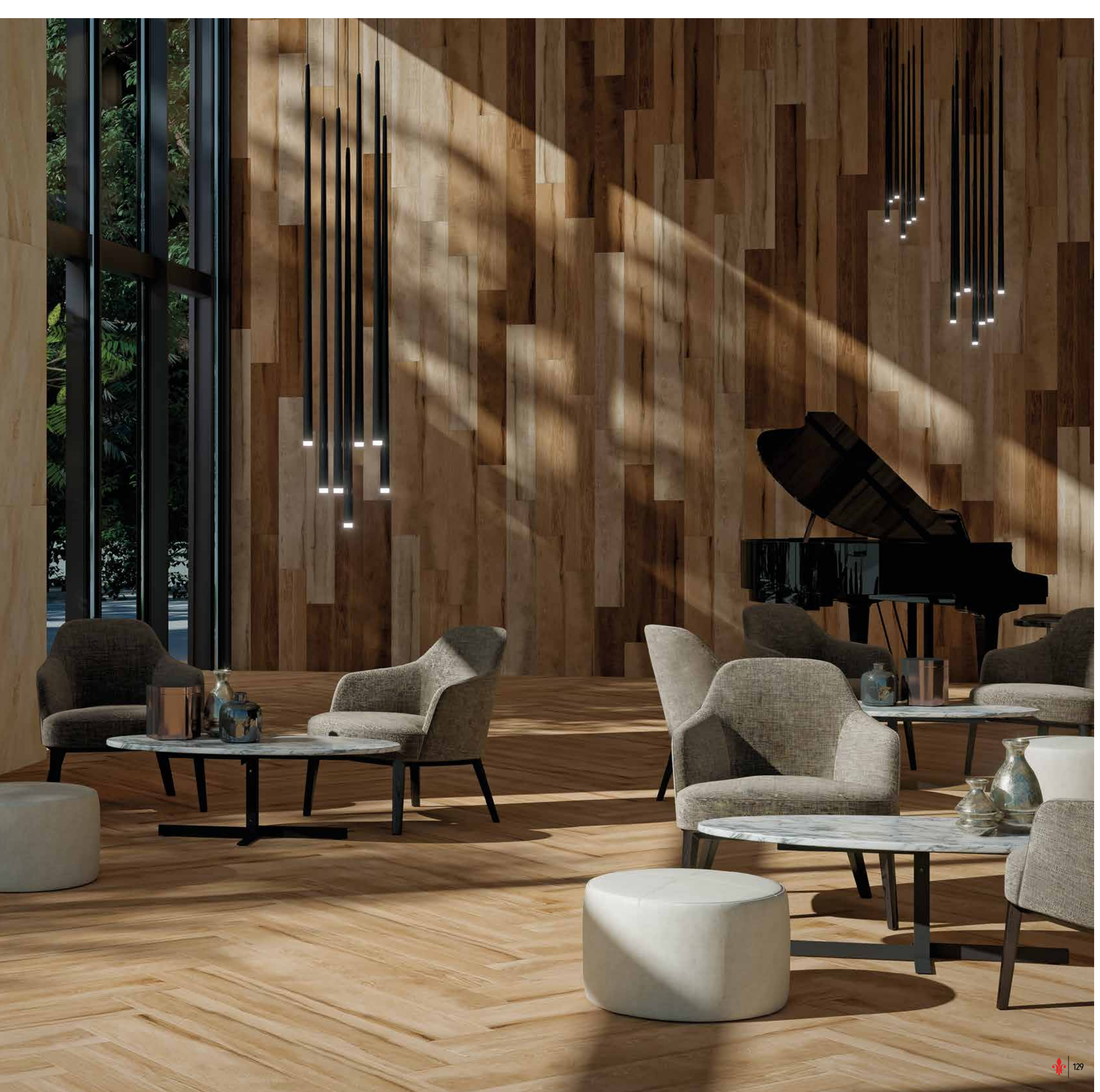


Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





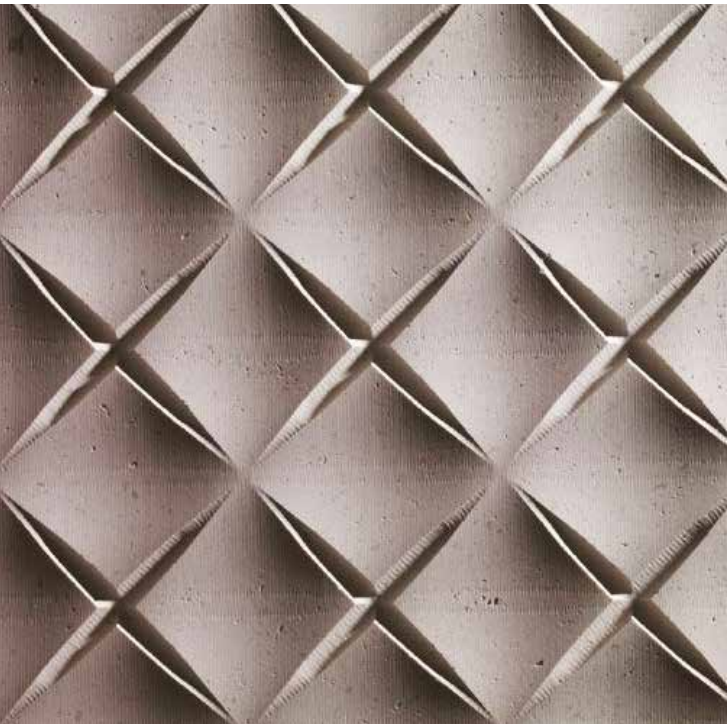
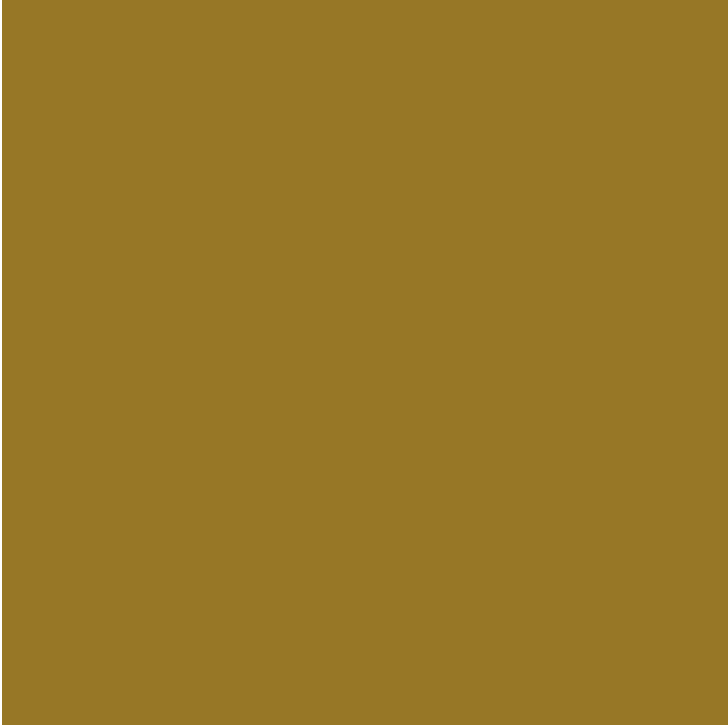
Cemento





Cemento





Cemento

LUGARES CONTEMPORÁNEOS LLENOS DE CONTINUIDAD

Diseños con marcado carácter industrial de clara inspiración minimalista, buscan transportarte hacia una nueva dimensión más actual y atractiva.

Cada una de las series representa una singular adaptación cerámica del concreto, donde el movimiento de la gráfica y los cambios de tono juegan con mucha sutileza.

Sus diseños son la elección perfecta para espacios actuales, tanto comerciales como residenciales. Cuando hablamos de estancias de grandes superficies, se convierten en el acabado perfecto logrando un efecto de continuidad.





BASALTINA

PORCELÁNICO ESMALTADO



BEIGE
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

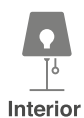


BEIGE
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



BEIGE
59.3 x 119 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA BASALTINA
BEIGE 59.3 X 89.3









CEMENTO CRETA

PORCELÁNICO ESMALTADO



GREY
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



GREY
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



BEIGE
59.3 x 89.3 Rectificado
Mate



BEIGE
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA CEMENTO CRETA
BEIGE 59.3 X 89.3



**Extreme
(IV)**



Interior



Exterior



Baño



Cocina



**Área
Comercial**



**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR PTCA





CRETA HYDRAULIC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MULTICOLOR
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA CRETA HYDRAULIC
MULTICOLOR 59.3 X 59.3





LEUCA

PORCELÁNICO ESMALTADO



GREY
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA LEUCA
GREY 59.3 X 59.3



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina

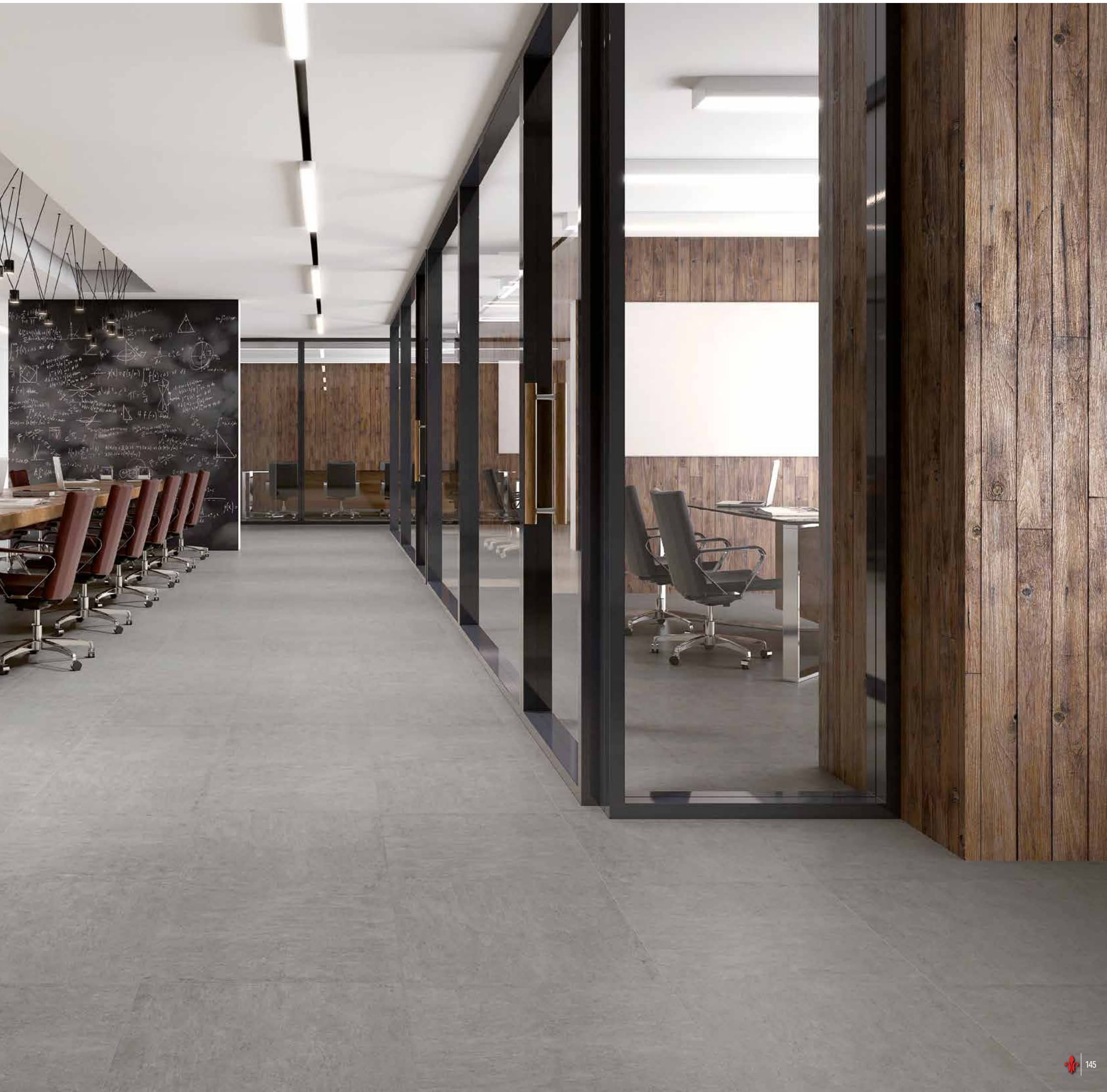


Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA



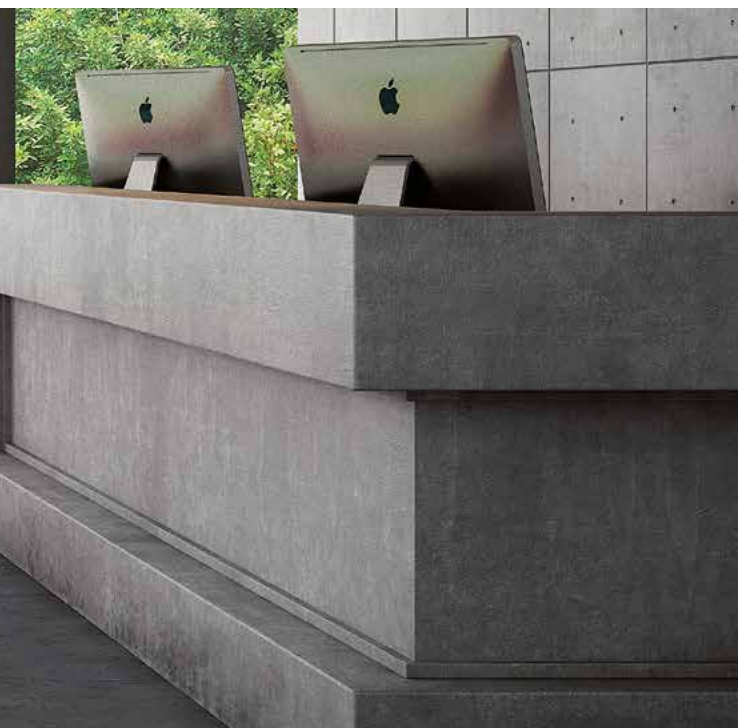
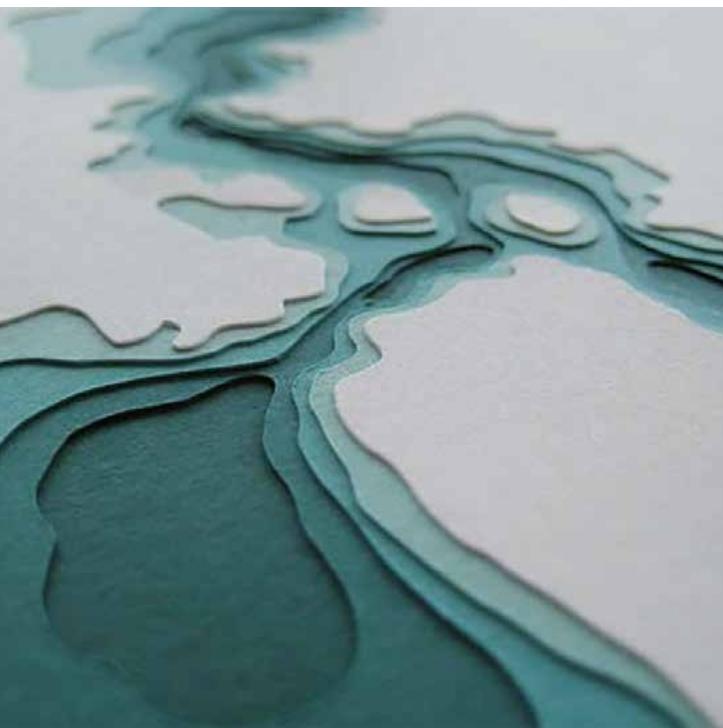


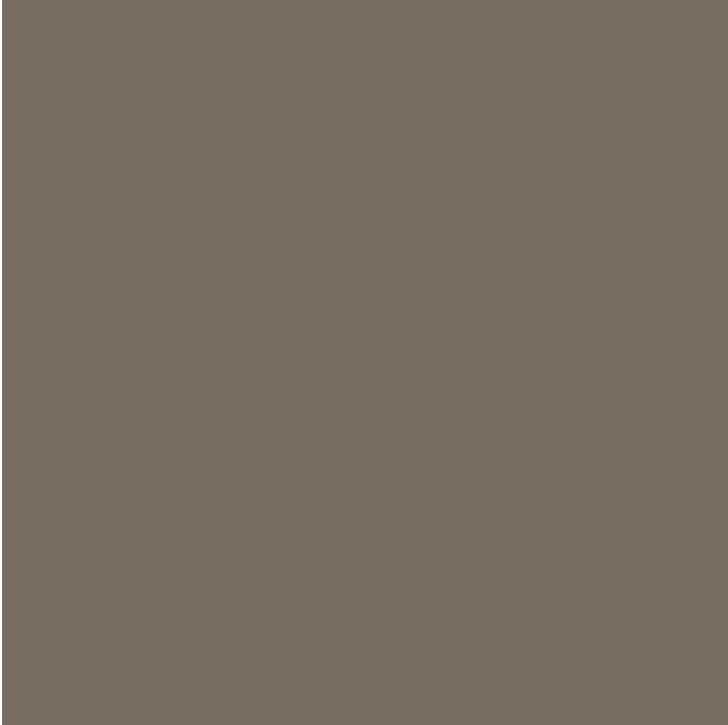
Esfumado





Esfumado





Esfumado

MATERIA NEUTRA COMO MOTIVO

Una colección inspirada en los colores neutros, en la materia natural de suaves texturas y sutil movimiento gráfico. Diseños que cautivan por su sobriedad y elegancia.

Por su versátil diseño y propiedades técnicas, los revestimientos de esta colección son la elección perfecta para espacios interiores amplios y modernos, tanto residenciales como comerciales.





BRUGE

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



LAVA
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



CEMENT
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



SAND
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

DETALLE DE GRÁFICA BRUGE LAVA



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





EVOLUTION

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



GREY
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate

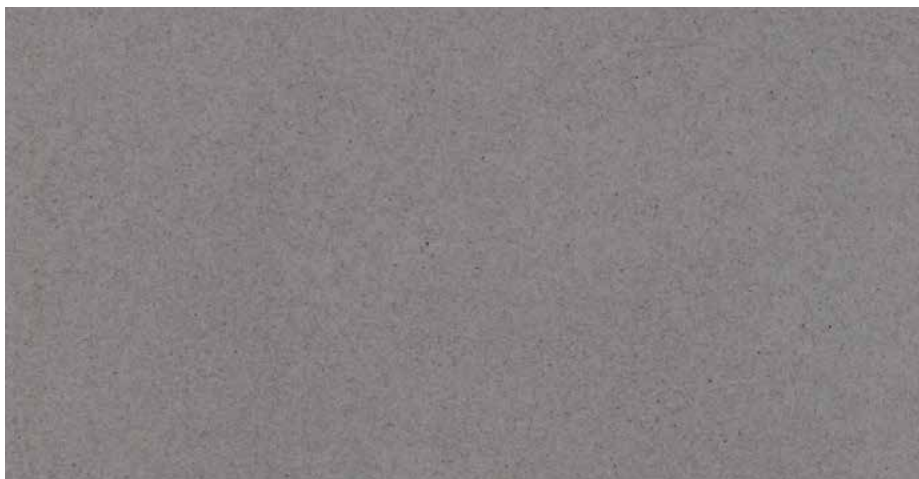


DARK GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



DARK GREY
29.1 x 59.3 Rectificado
Mate

DETALLE DE GRÁFICA EVOLUTION DARK GREY





FARGES

PORCELÁNICO ESMALTADO



PLASTER
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

DETALLE DE GRÁFICA FARGES PLASTER



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina

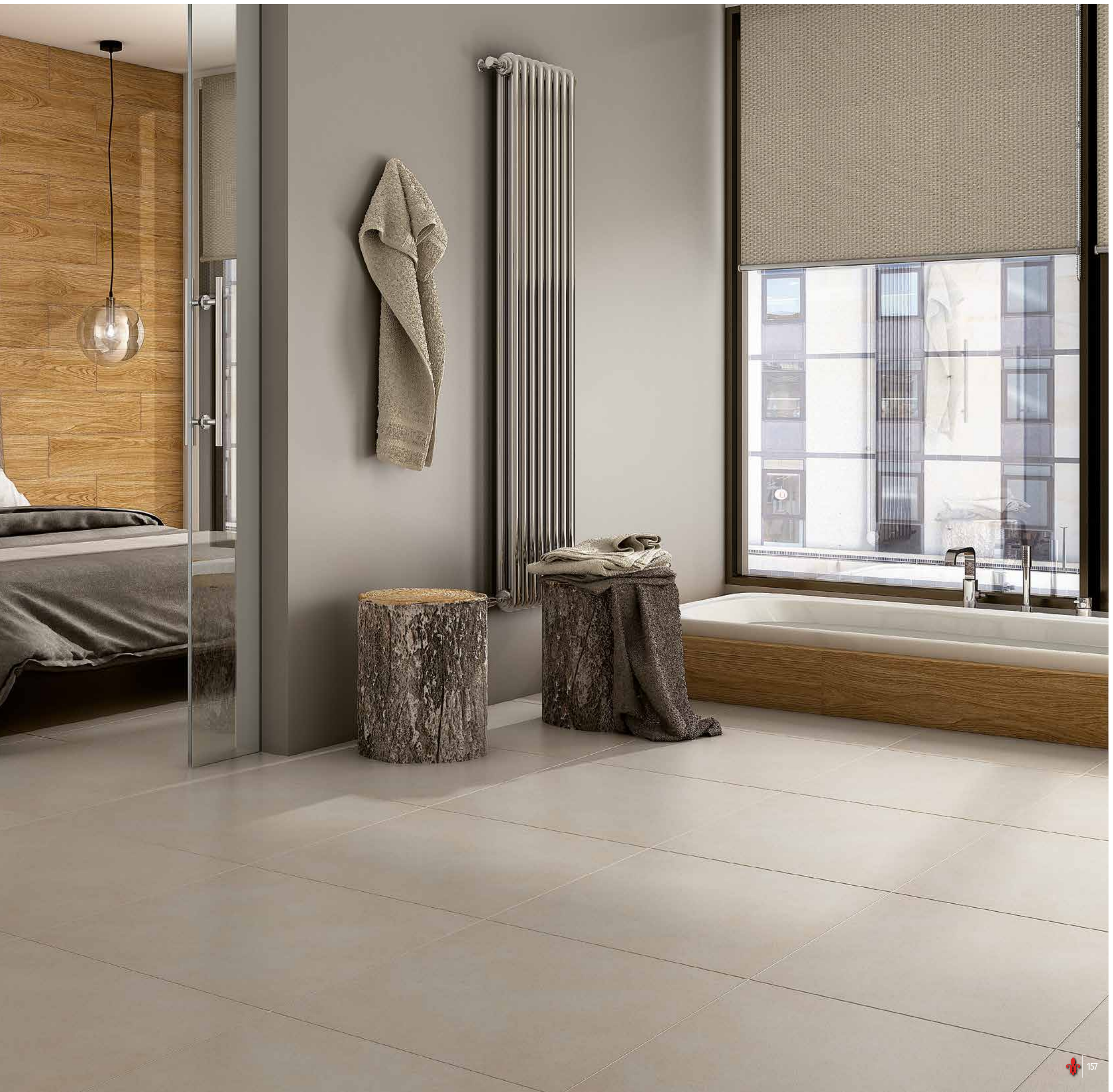


Área
Comercial



**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR TCA





MAGARI

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO
PRODUCTO DE IMPORTACIÓN



BIANCO
90 x 90 Rectificado
Mate



GRIGIO
90 x 90 Rectificado
Mate



AVORIO
90 x 90 Rectificado
Mate



NERO
90 x 90 Rectificado
Mate

DETALLE DE GRÁFICA MAGARI GRIGIO





TECTONIQUE

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



POWDER

59.3 x 119 Rectificado
Mate | Martelinado



CREMA

59.3 x 119 Rectificado
Mate | Martelinado



PLATINO

59.3 x 119 Rectificado
Mate | Martelinado



TAUPE

59.3 x 119 Rectificado
Mate | Martelinado



GRAFITO

59.3 x 119 Rectificado
Mate | Martelinado



POWDER

59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Martelinado



CREMA

59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Martelinado



PLATINO

59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Martelinado



TAUPE

59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Martelinado



GRAFITO

59.3 x 59.3 Rectificado
Mate | Pulido | Martelinado

- El acabado Pulido se sugiere para uso interior
- El acabado Martelinado se sugiere para uso exterior



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





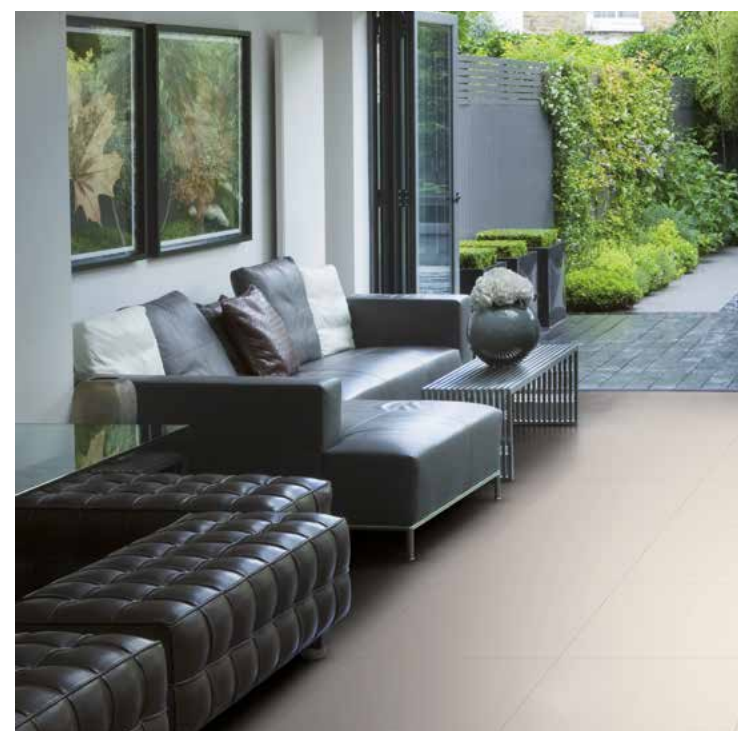


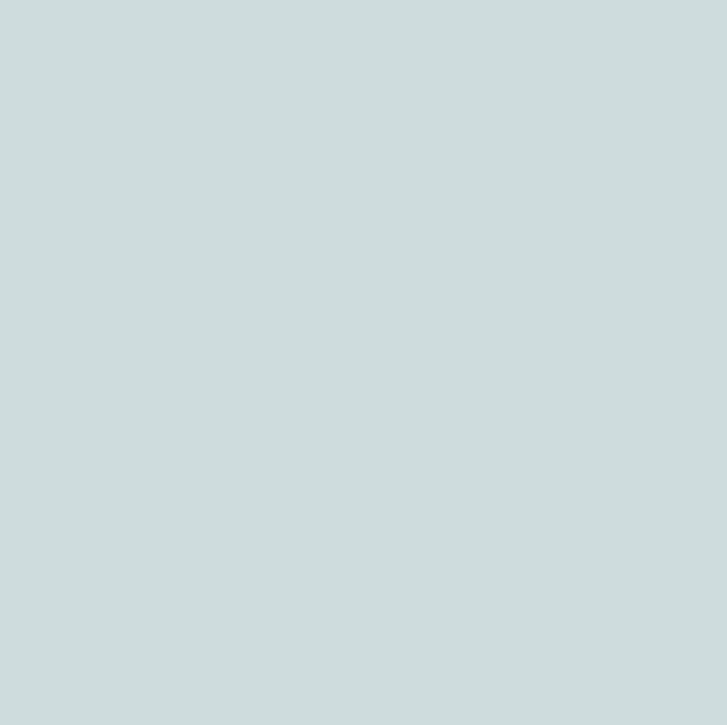


Monocolor



Monocolor





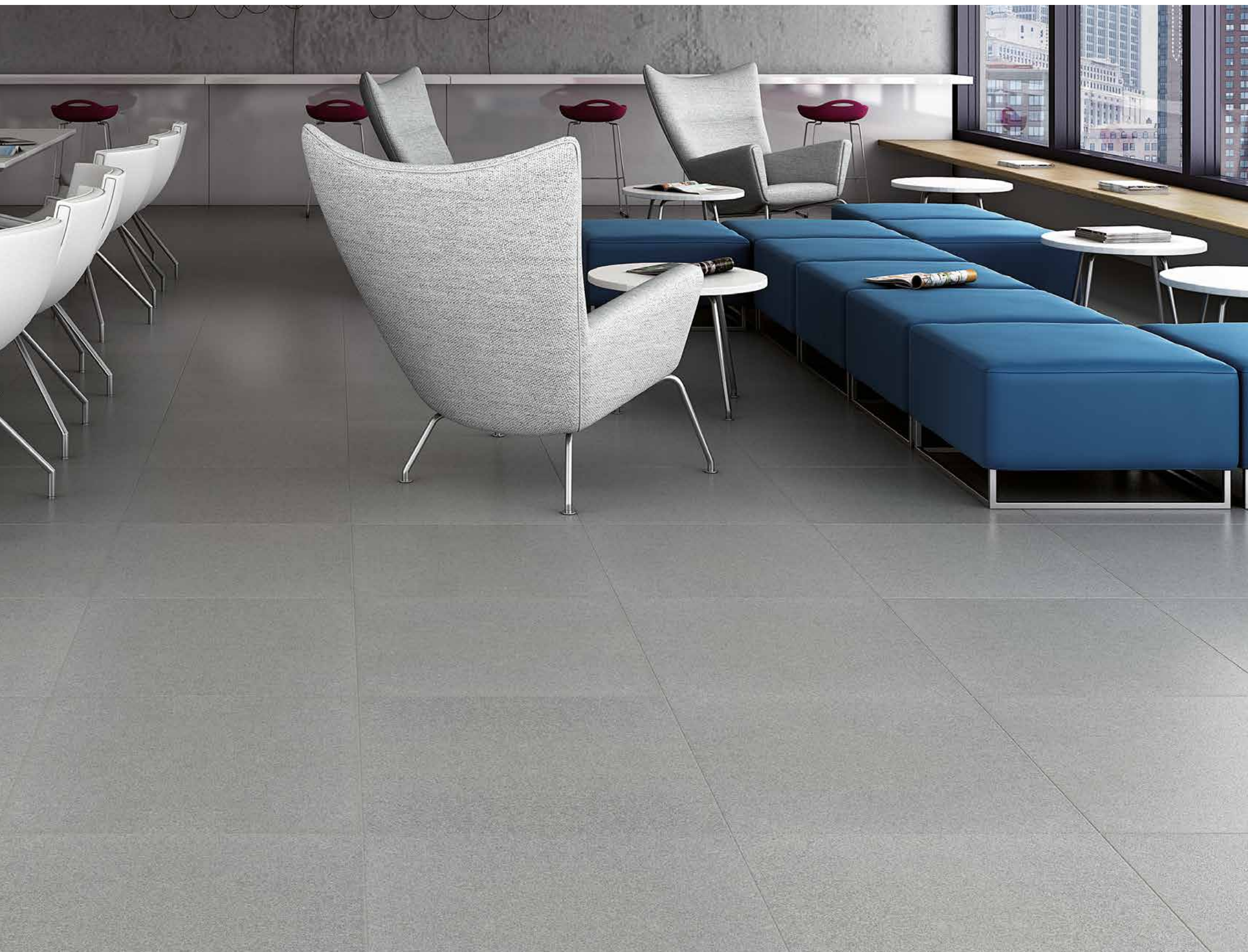
Monocolor

APUESTA POR LA SOBRIEDAD MONOCROMÁTICA

Modernidad, elegancia absoluta y pureza estética son las cartas de presentación de la colección monocolor de Firenze.

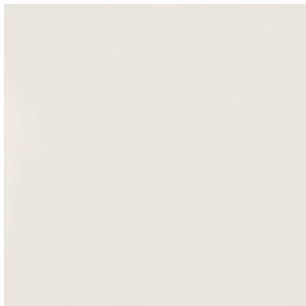
Una colección que presenta colores impecables para espacios residenciales o comerciales, que seducen por su diseño, calidad y belleza. Cada serie es el reflejo del gusto por una estética actual, que aúna comodidad y funcionalidad.





ANTARA

PORCELÁNICO ESMALTADO

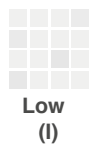
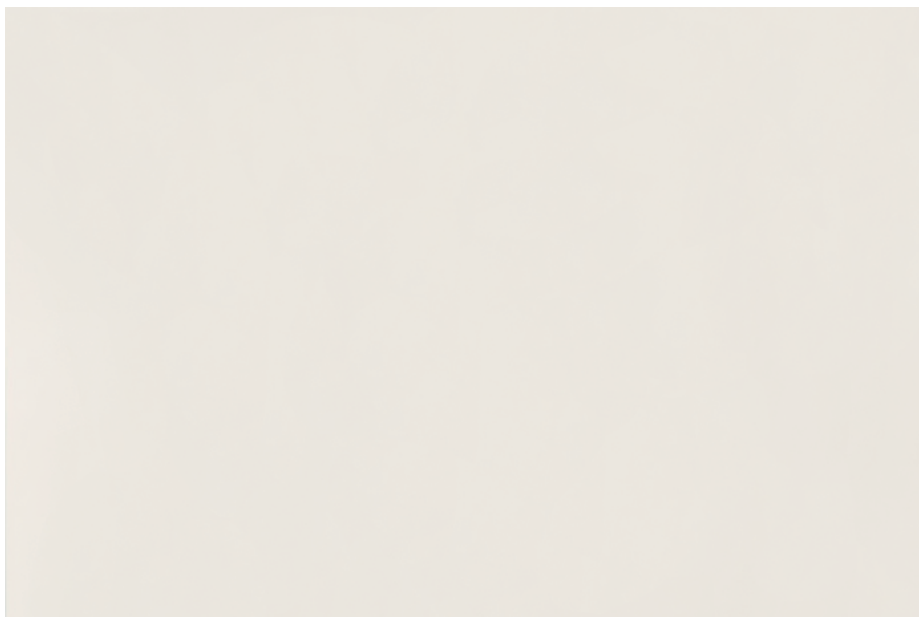


WHITE
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Ceroso



SAND
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Ceroso

DETALLE DE GRÁFICA ANTARA WHITE



**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR PTCA





ETHEREAL MOOD

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



WHITE
59.3 x 119 Rectificado
Mate



LIGHT GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



DARK GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



BLACK
59.3 x 119 Rectificado
Mate



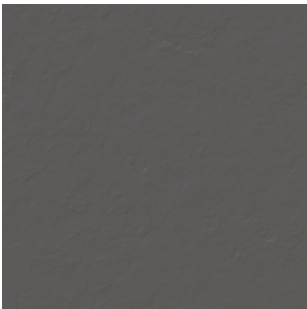
WHITE
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



LIGHT GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



DARK GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



BLACK
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate





METROPOLITAN

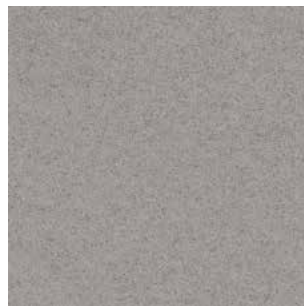
PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO



SAND
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

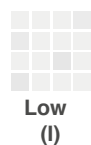


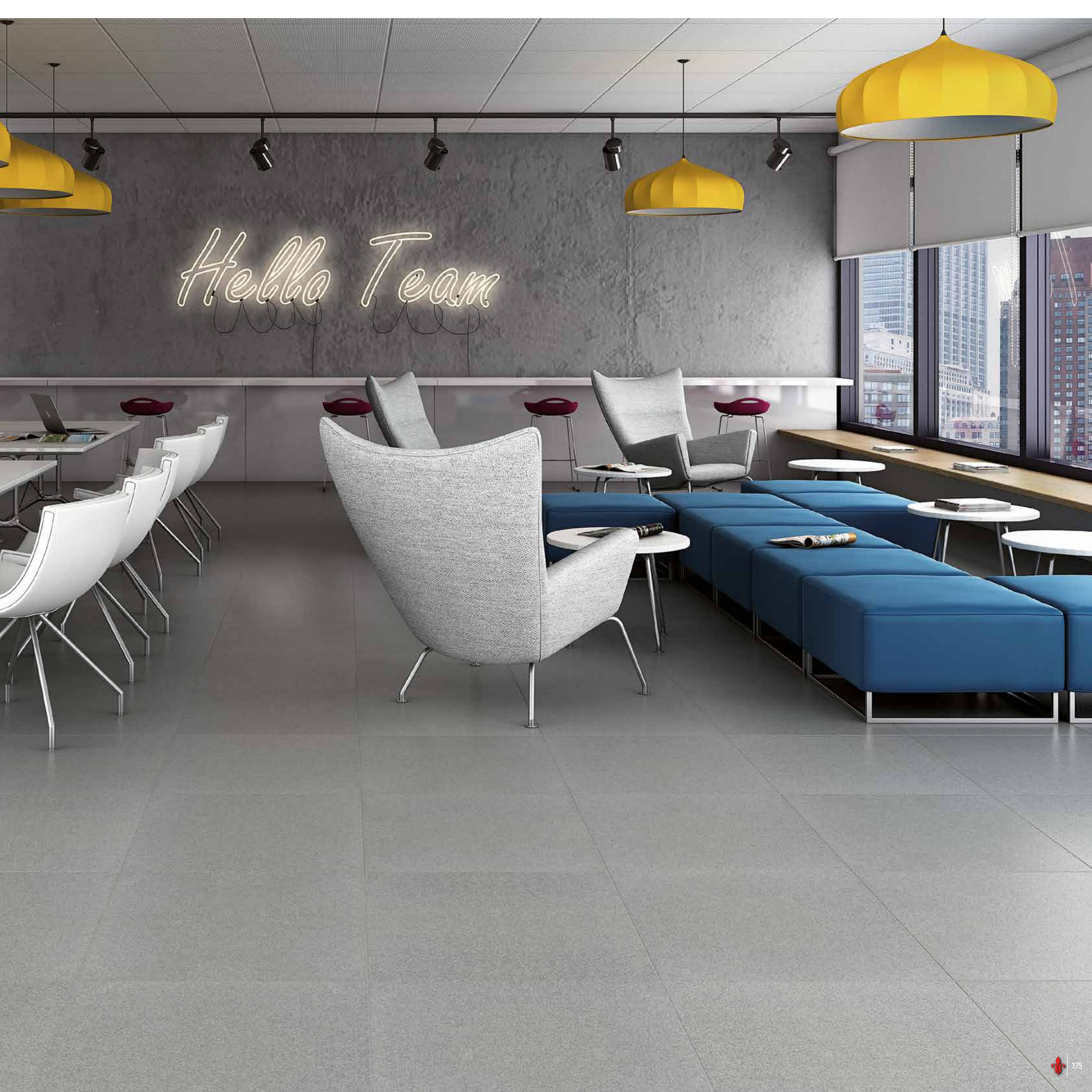
LIGHT GREY
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



DARK GREY
60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

DETALLE DE GRÁFICA METROPOLITAN DARK GREY





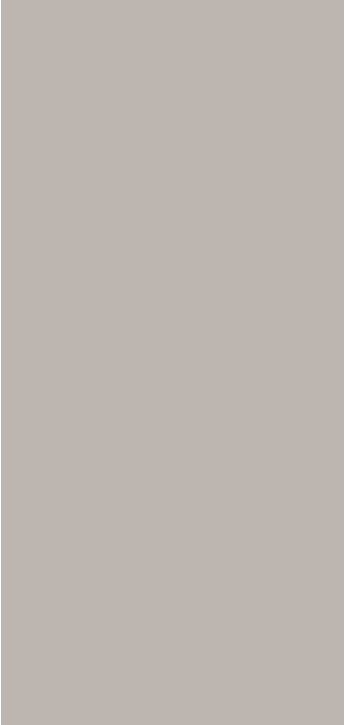
Textil





Textil





Textil

UN HOMENAJE A LA ALTA COSTURA

Concebida especialmente para los amantes de la moda y el diseño, la colección textiles de Firenze tiene un marcado carácter que no pasa desapercibido.

Una mirada innovadora, que viste espacios interiores con una refinada estética de inspiración textil. Sus diseños se caracterizan por suaves texturas, exaltadas por efectos metálicos y lustres, que denotan elegancia y estilo.





LUXE FABRIC

PORCELÁNICO ESMALTADO
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



BEIGE

29,1 x 89,3 Rectificado
Metalizado



GREY

29,1 x 89,3 Rectificado
Metalizado

DETALLE DE TEXTURA LUXE FABRIC BEIGE



Regular
(II)



Interior



Baño



Área
Comercial

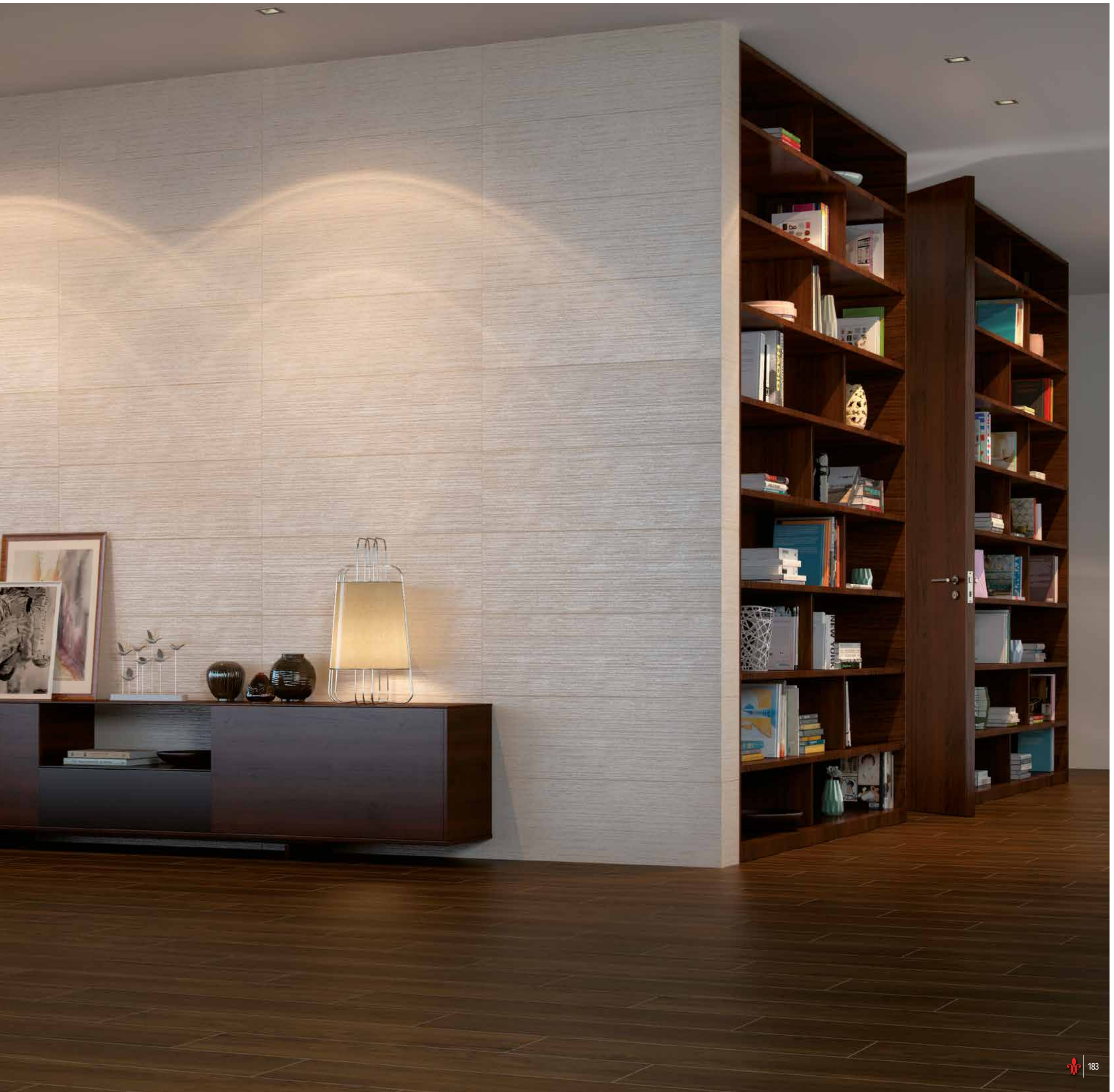


Cocina



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA



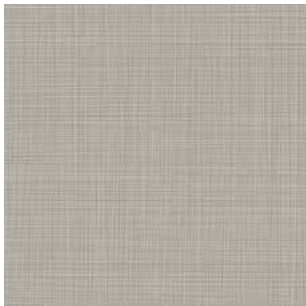






THRILLS

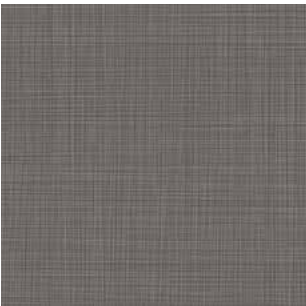
PORCELÁNICO ESMALTADO



PALOMA
59.3 x 59.3 / 58.3 x 89.3
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate



IVORY
59.3 x 59.3 / 58.3 x 89.3
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate



CHARCOAL
59.3 x 59.3 / 58.3 x 89.3
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

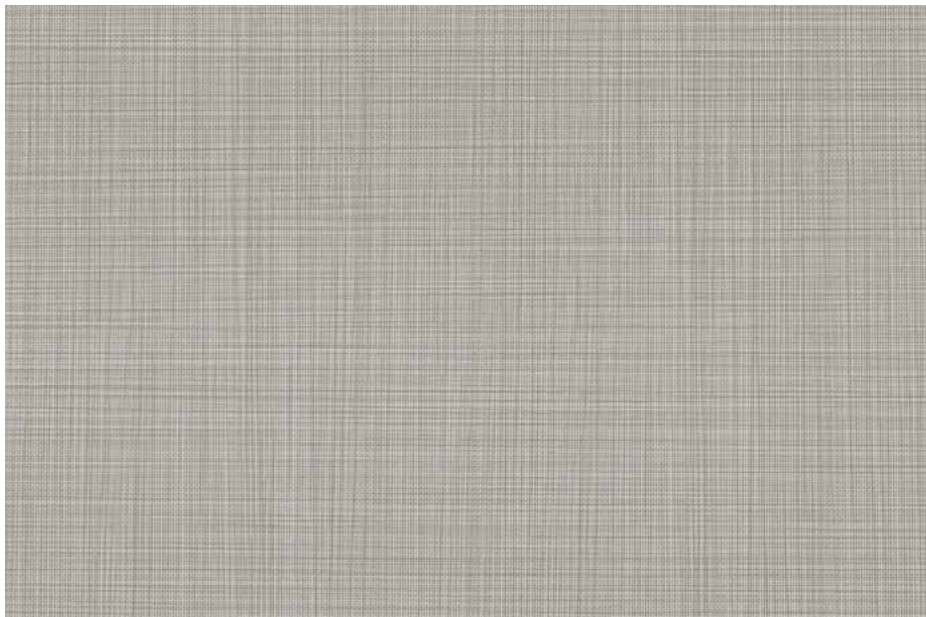


BURNT
59.3 x 59.3 / 59.3 x 89.3
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate



BLUSH
59.3 x 59.3 / 58.3 x 89.3
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

DETALLE DE TEXTURA THRILLS PALOMA



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA

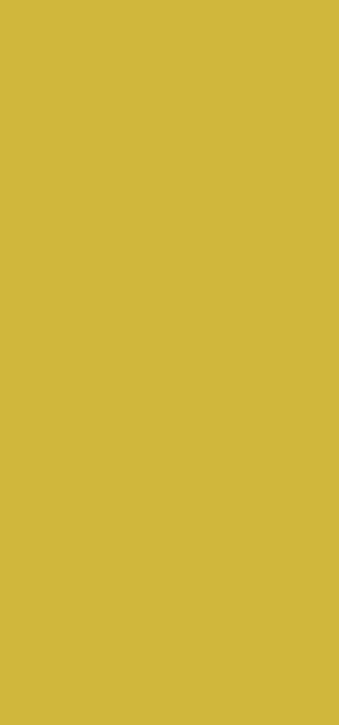
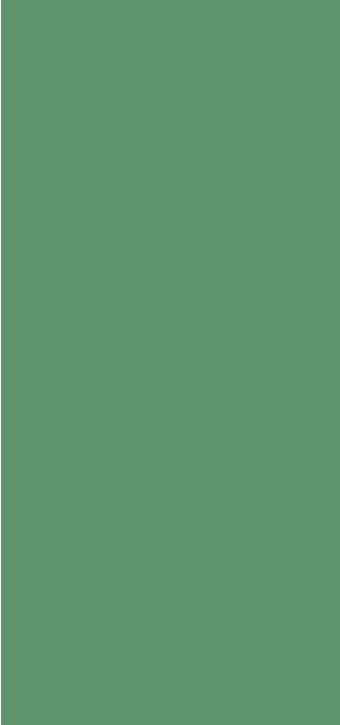
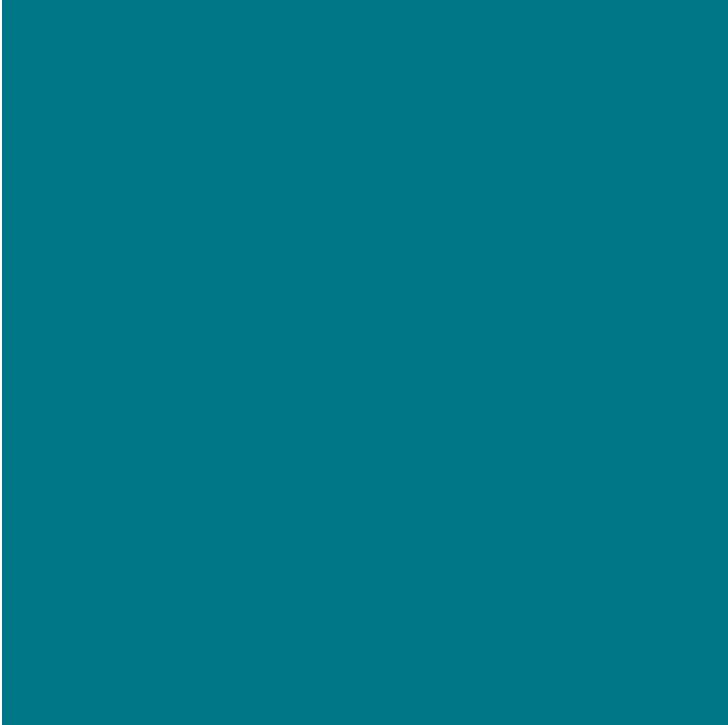




Grandes Colecciones de México

Grandes Colecciones de México





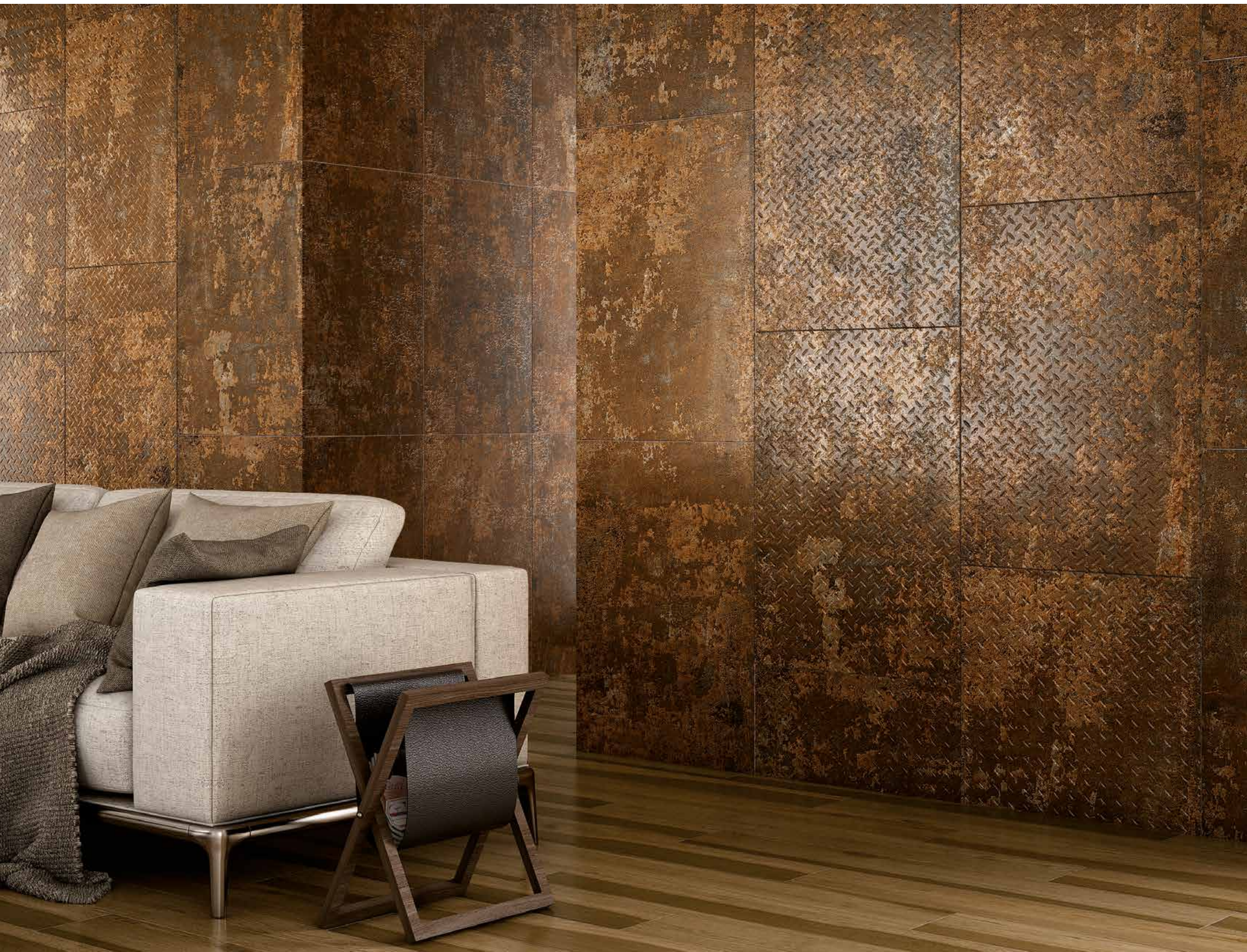
Grandes Colecciones de México

LA INSPIRACIÓN EN CADA DETALLE DE MÉXICO

Grandes Colecciones de México toma inspiración de la historia, cultura y materia natural de nuestro país. Esta colección ofrece revestimientos de diseño con carácter definido.

Nos encontramos ante una fusión de estilos que reflejan la personalidad y particularidades de los diferentes estados del país. Su amplia gama de diseños, comprende desde las clásicas maderas y piedras, hasta los metálicos y concretos más modernos; siempre bajo un claro de elegancia y originalidad.





SANTO TOMÁS

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN PUEBLA



BEIGE

60 x 60 / 59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

DETALLE DE GRÁFICA SANTO TOMÁS BEIGE



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA



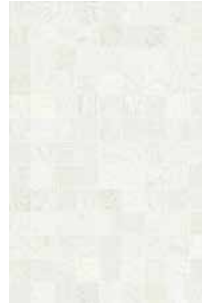


CORAL DE ULÚA

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN VERACRUZ



NATURAL
30 x 60
Mate



DECO
30 x 60
Mate

VARIEDAD GRÁFICA CORAL DE ULÚA
NATURAL 30 X 60



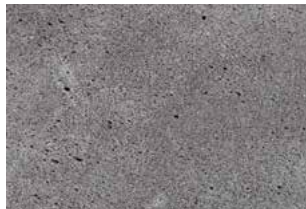


PIEDRA DORSAL

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN VERACRUZ



FOSSIL
30 x 60
Mate



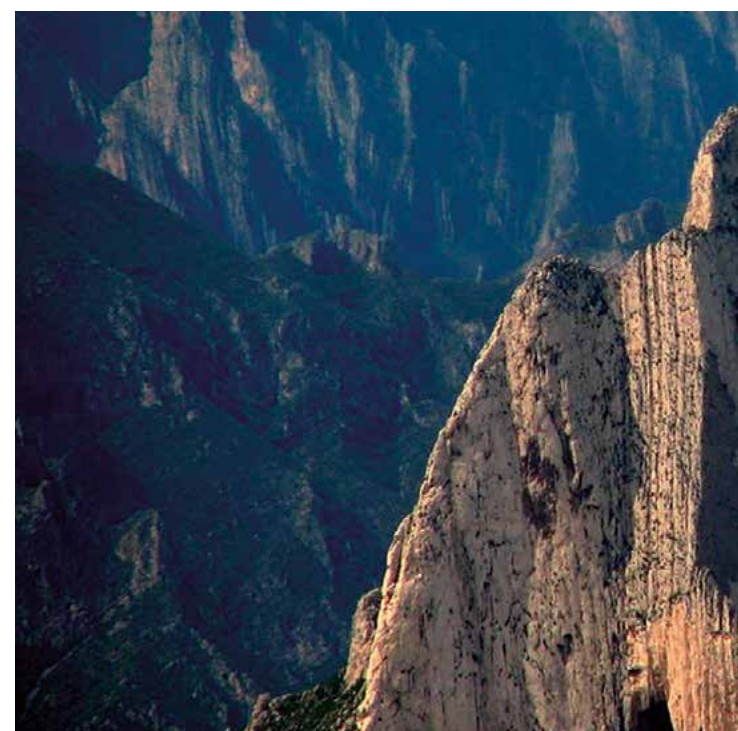
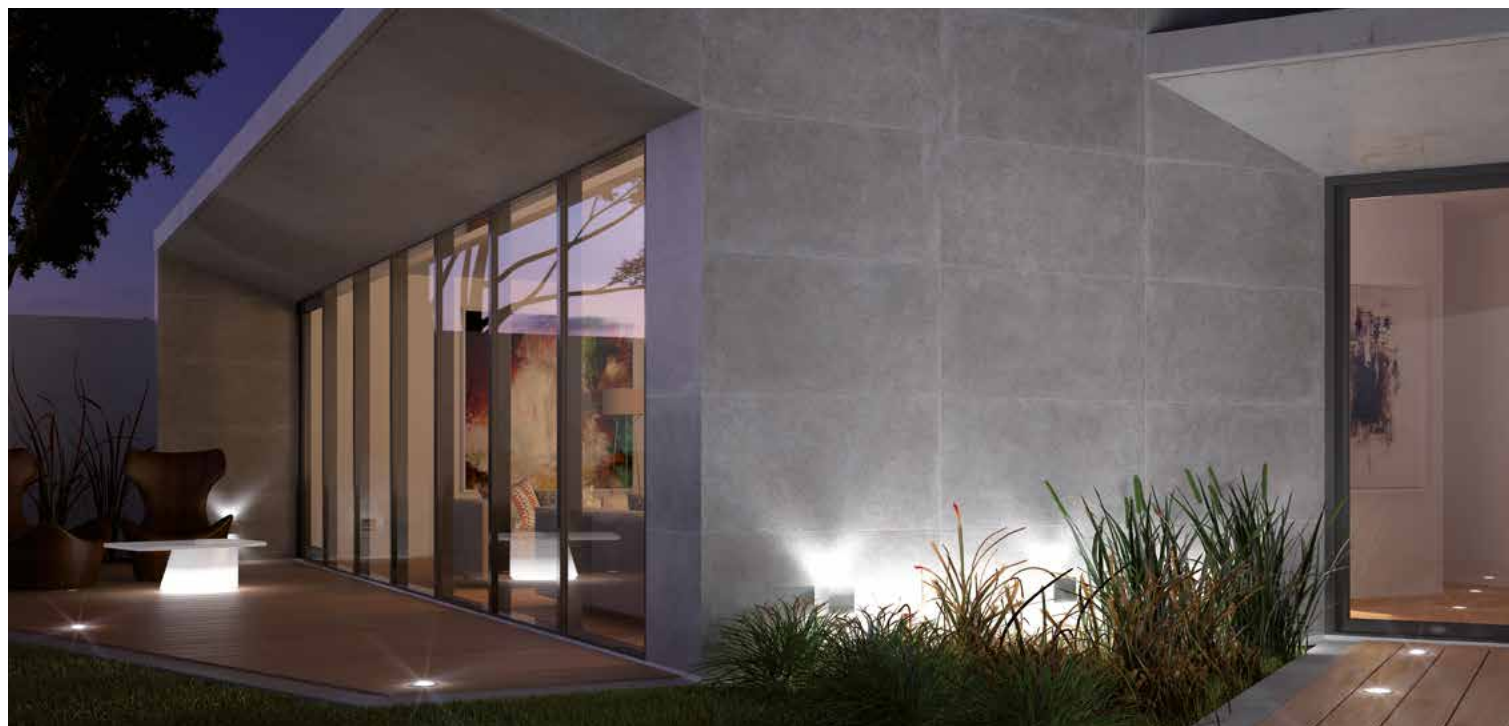
BASALTO
30 x 60
Mate

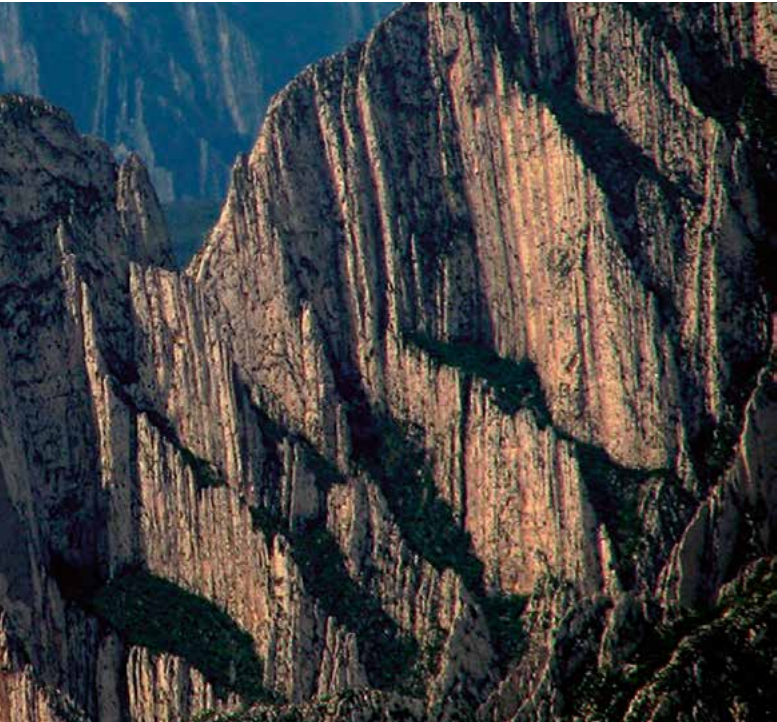
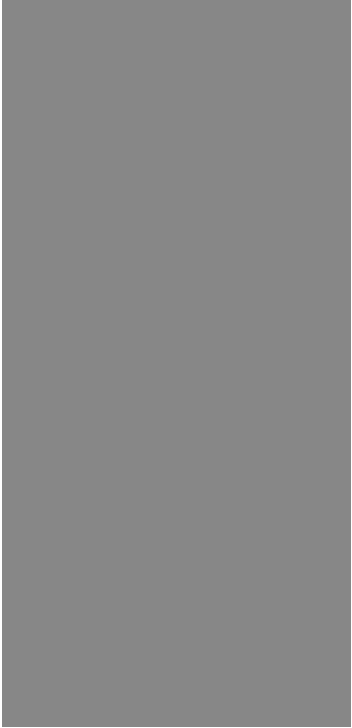
VARIEDAD GRÁFICA PIEDRA DORSAL
FOSSIL 30 X 60





Grandes Colecciones de México Nuevo León





Nuevo León / Grandes Colecciones de México

LA SULTANA DEL NORTE COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN

Firenze engalana Grandes Colecciones de México con el capítulo de Nuevo León. Celebramos la estética norestense con productos que combinan la tradición con la industria para llenar cada espacio de modernidad.

Al tomar inspiración de materiales como el metal, el concreto y el ladrillo, resulta una propuesta vanguardista que permite convertir a los revestimientos de Firenze en elementos decorativos únicos.





OXIDE

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN NUEVO LEÓN



MULTICOLOR

59.3 x 89.3 Rectificado
Metalizado



MULTICOLOR DECO

59.3 x 89.3 Rectificado
Metalizado

DETALLE DE TEXTURA OXIDE MULTICOLOR



Extreme
(IV)



Interior

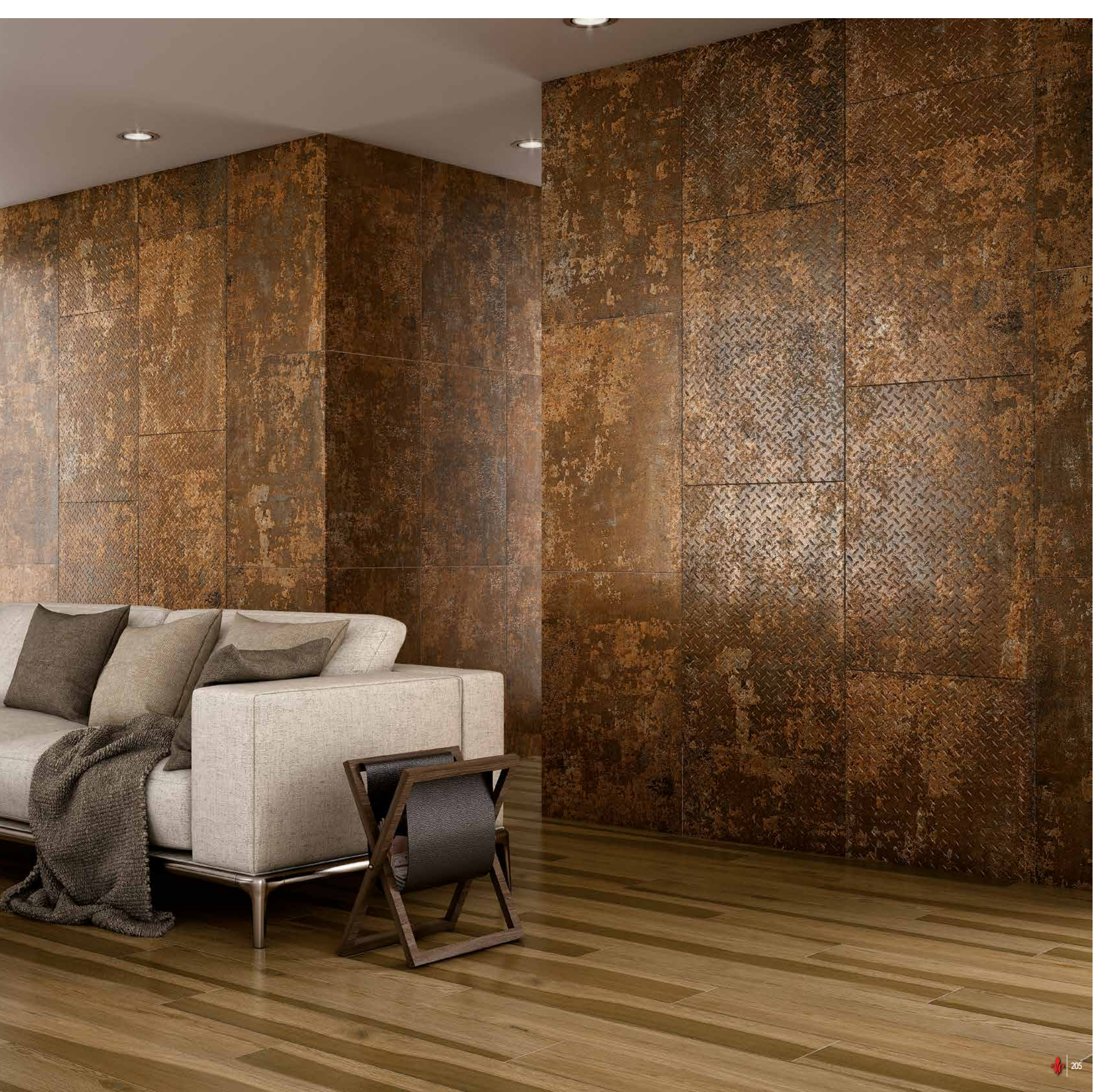


Baño



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA









STUCCO

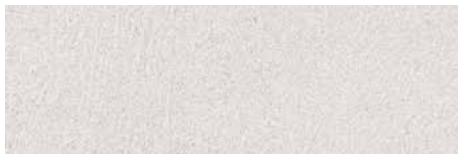
PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN NUEVO LEÓN



WHITE
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

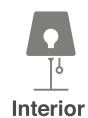


WHITE
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate



GREY
29.1 x 89.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA STUCCO
GREY 59.3 X 59.3





URBAN CONCRETE

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN NUEVO LEÓN



GREY
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



ANTRACITA
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



GREY
59.3 x 119 Rectificado
Mate



ANTRACITA
59.3 x 119 Rectificado
Mate



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA

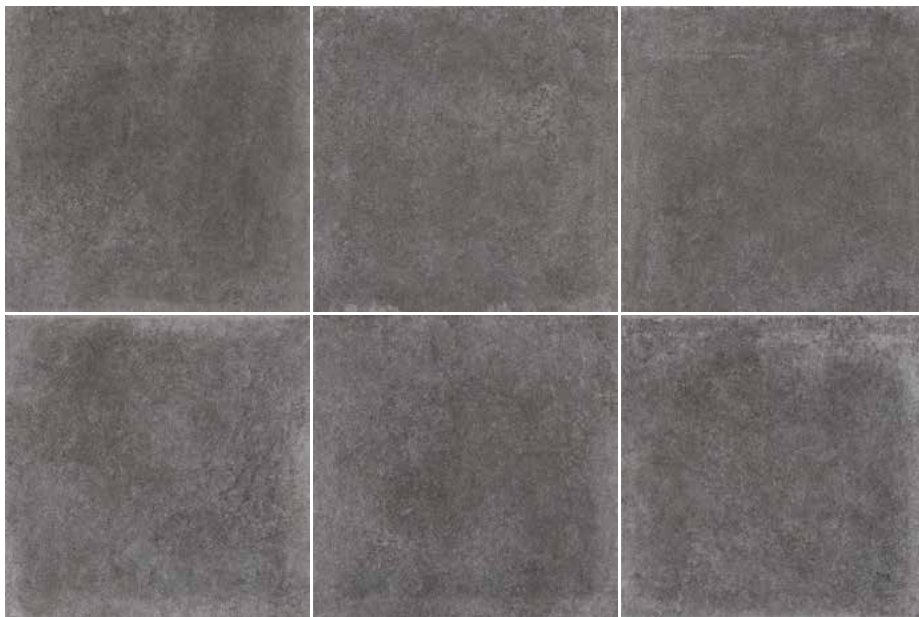




URBAN CONCRETE

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN NUEVO LEÓN

VARIEDAD GRÁFICA URBAN CONCRETE
ANTRACITA 59.3 X 59.3

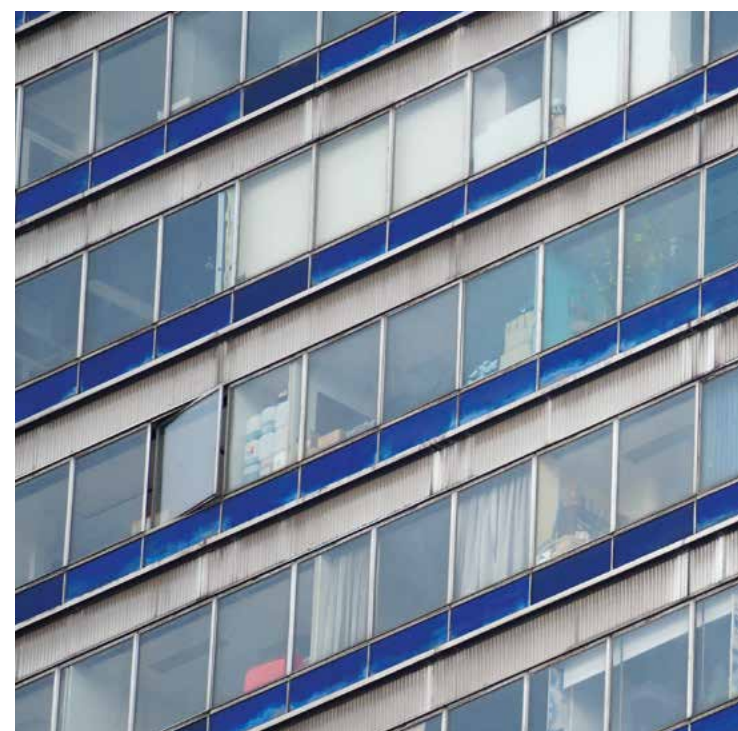
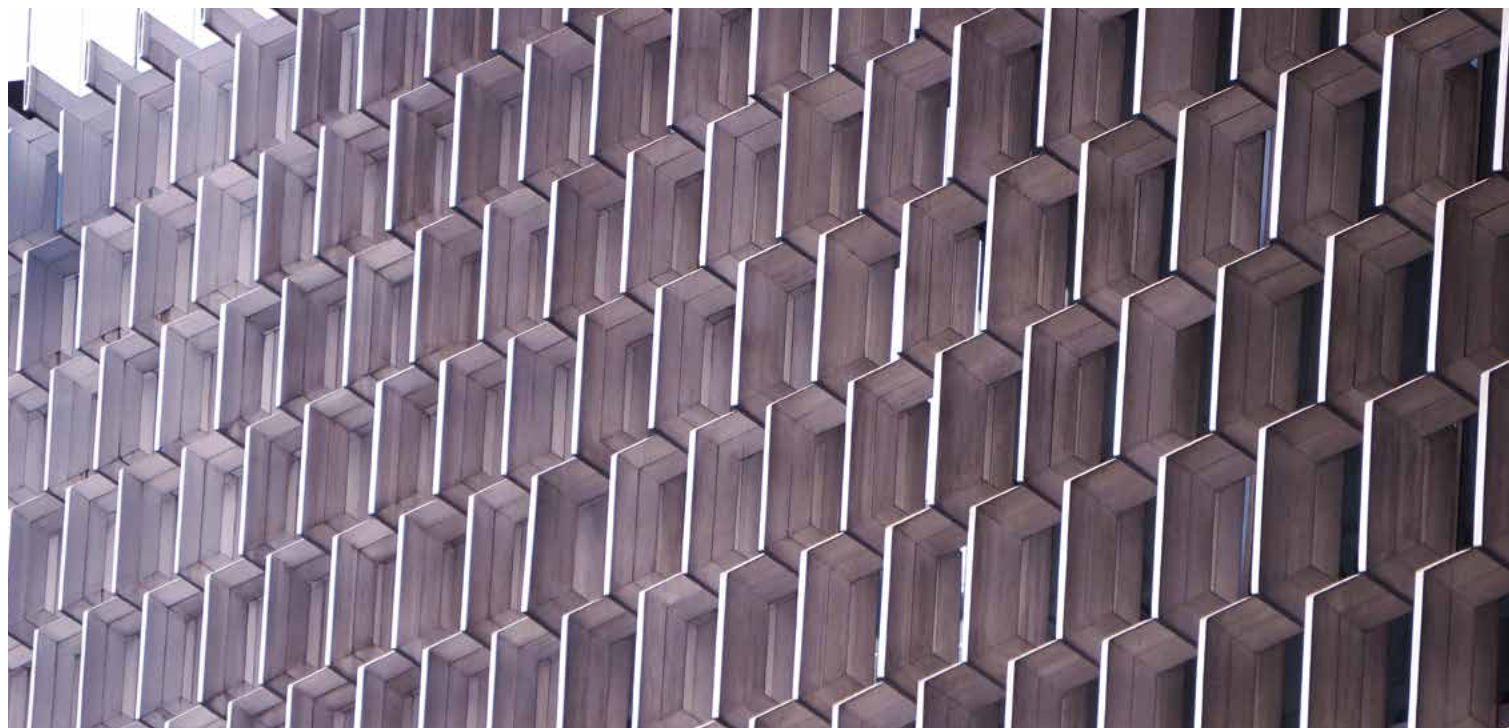


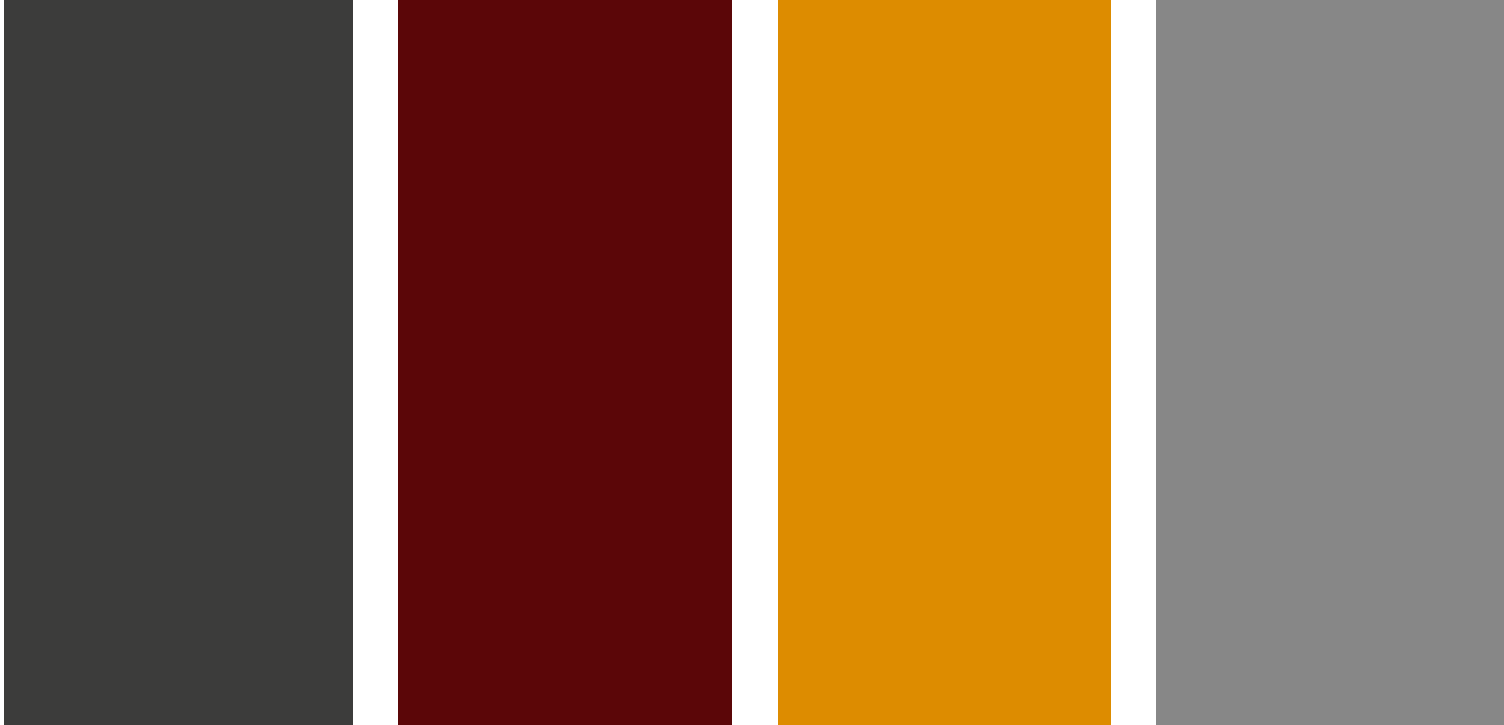
VARIEDAD GRÁFICA URBAN CONCRETE
GREY 59.3 X 119





Grandes Colecciones de México CDMX



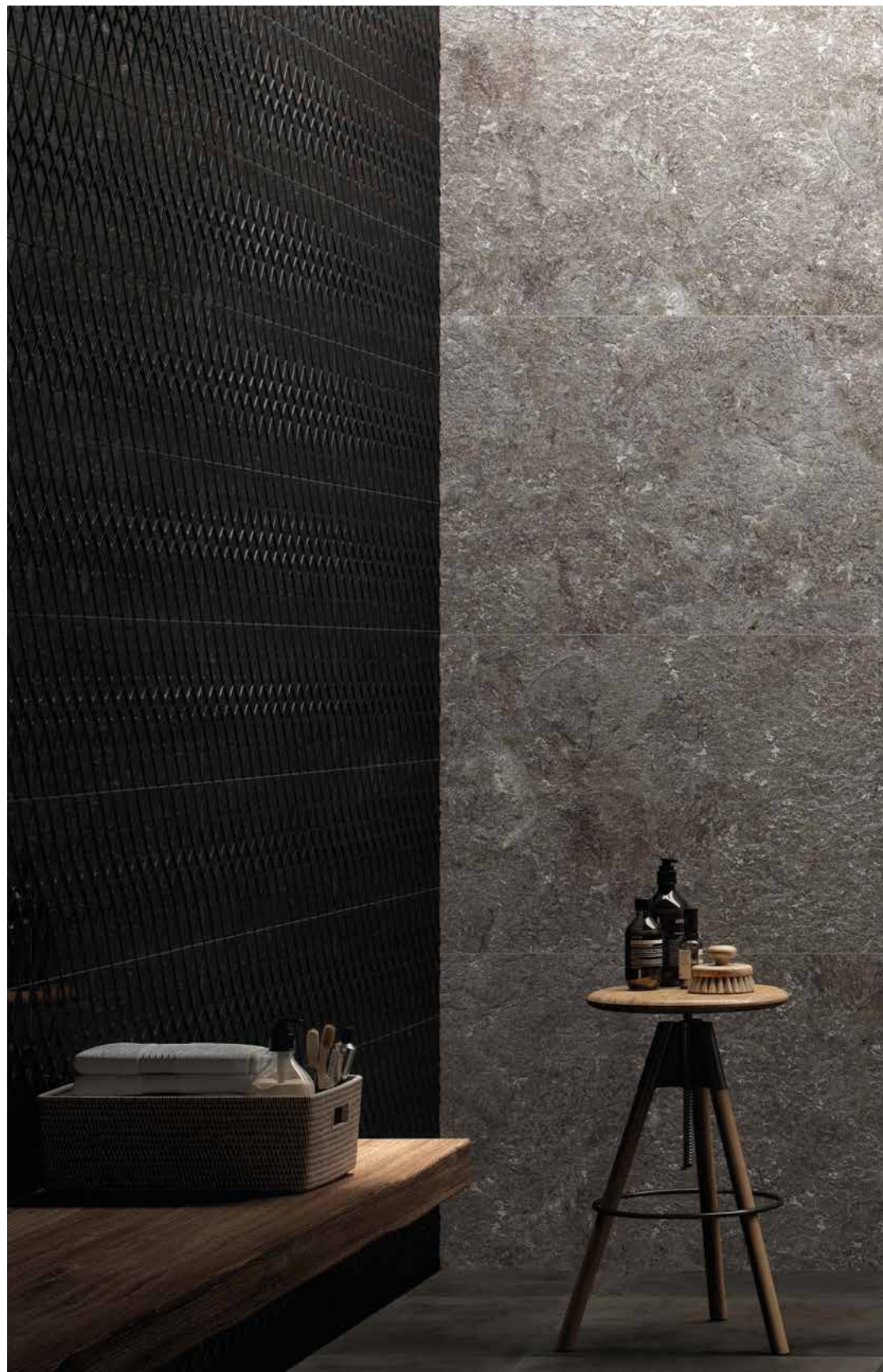


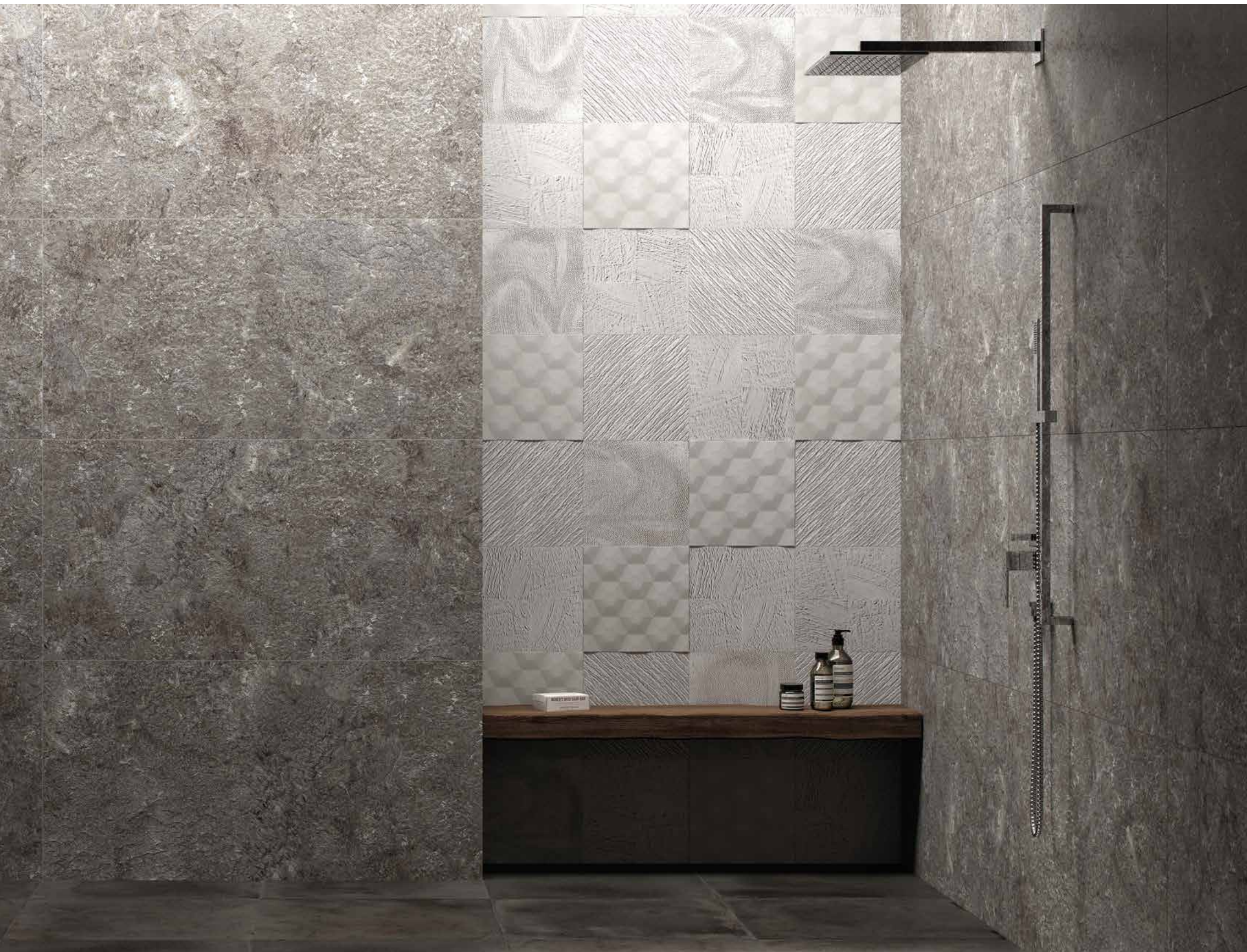
CDMX / Grandes Colecciones de México

CIUDAD DE MÉXICO LA BELLEZA DEL CAOS

El futuro de la Ciudad de México no puede entenderse prestando atención a sólo una zona o un periodo de su historia. En su existir cotidiano conviven un sinfín de influencias que dan testimonio de su pasado al mismo tiempo que sostienen su presente y nutren su futuro. Esta mezcla, orgánica y desordenada, impide una lectura o experiencia lineal o pragmática de la ciudad. Pero lejos de ser un defecto, esta naturaleza ecléctica se ha convertido en un sello distintivo de belleza e identidad, uno que la capital mexicana seguramente seguirá aprovechando en la incesante construcción de su legado.

Uniéndose a las celebraciones por el nombramiento de la Ciudad de México como la sexta World Design Capital, Firenze rindió homenaje a la capital mexicana al volverla la inspiración de la más reciente edición de Grandes Colecciones de México: Colección Ciudad de México.





FÉRRICO

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN CDMX



BORGONA
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



CENIZO
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

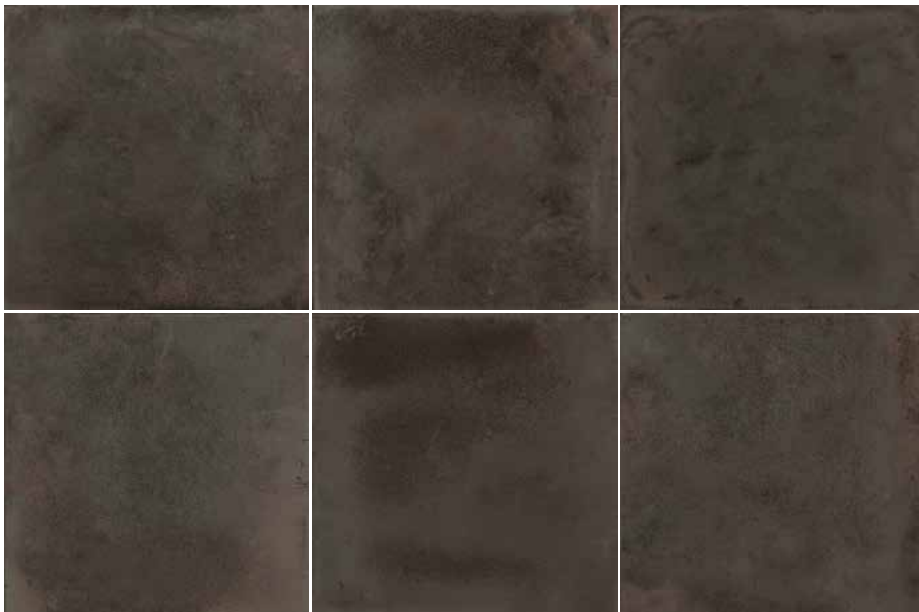


BORGONA DECO
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate



CENIZO DECO
59.3 x 59.3 Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA FÉRRICO
CENIZO 59.3 X 59.3



Extreme
(IV)



Interior



Exterior



Baño



Área
Comercial



Cocina



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





LÍTICA

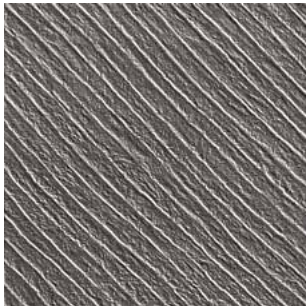
PORCELÁNICO ESMALTADO
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



HUESO
29 x 29 Rectificado
Mate

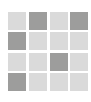


ROJO
29 x 29 Rectificado
Mate



NEGRO
29 x 29 Rectificado
Mate

PIEDRAS Y RÚSTICO / SERIE LÍTICA



Regular
(II)



Interior



Baño



Cocina



**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR PTCA



MANTO

PORCELÁNICO ESMALTADO
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



HUESO
29 x 29 Rectificado
Mate



ROJO
29 x 29 Rectificado
Mate



NEGRO
29 x 29 Rectificado
Mate



**Regular
(II)**



Interior



Baño



Cocina



**PORCELÁNICO
AUTÉNTICO**
CERTIFICADO POR PTCA



MIRADOR

PORCELÁNICO ESMALTADO
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



HUESO
29 x 29 Rectificado
Mate



ROJO
29 x 29 Rectificado
Mate



NEGRO
29 x 29 Rectificado
Mate



Regular
(II)



Interior



Baño



Cocina



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA



Aesop.
Amazing Face Cleanser
Gel Nettoyant Étonnant pour le Visage
Mandarin Rind • Ylang Ylang • Cardamom
Écorce de Mandarine • Ylang Ylang • Cardamome
For oily and combination skin requiring a gentle
concentrated low-foaming formula to remove
makeup, dirt and excess oil. Wet hands and massage
onto clean, wet hands and massage onto face.
Follow with your preferred Aesop skin care products.
Pour les peaux grasses et mixtes nécessitant un
produit à base d'eau à faible moussage pour éliminer
le maquillage, la saleté et l'excès de sébum. Humidifiez
les mains et masssez sur le visage humide.
Suivez avec vos produits de soins cutanés préférés Aesop.
www.aesop.com

Aesop.
Amazing Face Cleanser
Gel Nettoyant Étonnant pour le Visage
Mandarin Rind • Ylang Ylang • Cardamom
Écorce de Mandarine • Ylang Ylang • Cardamome
For oily and combination skin requiring a gentle
concentrated low-foaming formula to remove
makeup, dirt and excess oil. Wet hands and massage
onto clean, wet hands and massage onto face.
Follow with your preferred Aesop skin care products.
Pour les peaux grasses et mixtes nécessitant un
produit à base d'eau à faible moussage pour éliminer
le maquillage, la saleté et l'excès de sébum. Humidifiez
les mains et masssez sur le visage humide.
Suivez avec vos produits de soins cutanés préférés Aesop.
www.aesop.com

Aesop.
Geranium Leaf Body Cleanser
Gel Nettoyant à la Feuille de Géranium
Geranium Leaf • Mandarin Rind • Cardamom
Feuille de Géranium • Écorce de Mandarine • Cardamome
Aromatic body cleanser for all skin types. Use as a
regular soap, enhanced with Geranium Leaf essential
oil. A generous amount of oil is added to the formula.
Ce nettoyant aromatique convient à tous les types de
peau. Utilisez-le comme savon régulier, enrichi avec l'huile
essentielle de Feuille de Géranium. Une quantité
généreuse d'huile est ajoutée à la formule.
www.aesop.com

PIEDRA MAGMA

PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO
COLECCIÓN CDMX



BEIGE

59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate



NATURAL

59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate



CENIZA

59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA PIEDRA MAGMA BEIGE 59.3 X 119



High
(III)



Interior



Exterior



Baño



Cocina



Fachada



Área
Comercial



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA





PIEDRA RECINTO

PORCELÁNICO ESMALTADO
COLECCIÓN CDMX



CREMA
59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate



NATURAL
59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate



ROJO
59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate



NEGRO
59.3 x 119 / 59.3 x 59.3 / 29.1 x 119
Rectificado
Mate

VARIEDAD GRÁFICA PIEDRA RECINTO ROJO 59.3 X 59.3





REHILETE

MONOPOROSA
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



BLANCO
24 x 74 Rectificado
Mate



GRIS
24 x 74 Rectificado
Mate

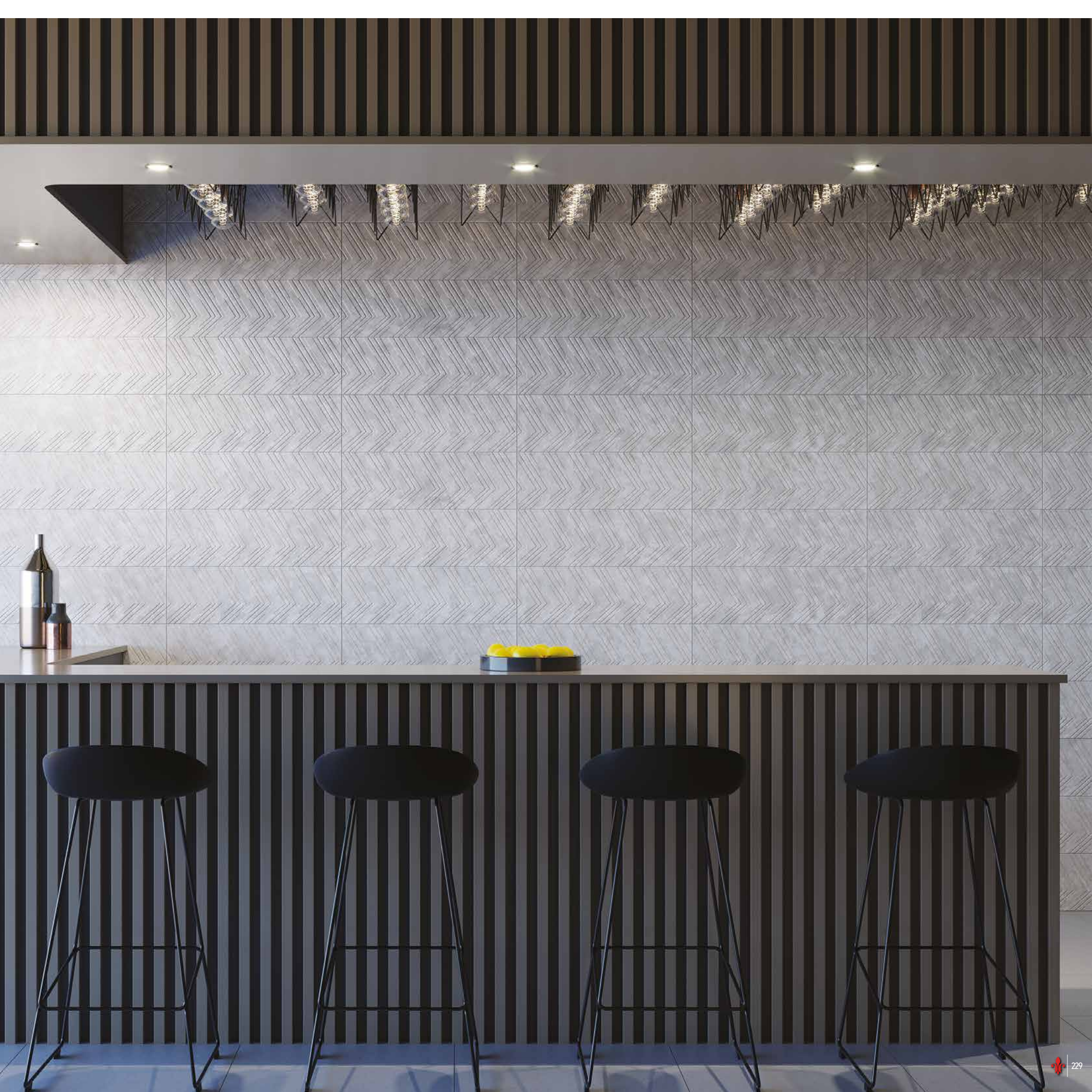


DECO BLANCO
24 x 74 Rectificado
Mate



DECO GRIS
24 x 74 Rectificado
Mate





EURITMIA

MONOPOROSA
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



BLANCO
24 x 74 Rectificado
Mate



NEGRO
24 x 74 Rectificado
Mate



Low
(I)



Interior



Baño



Área
Comercial



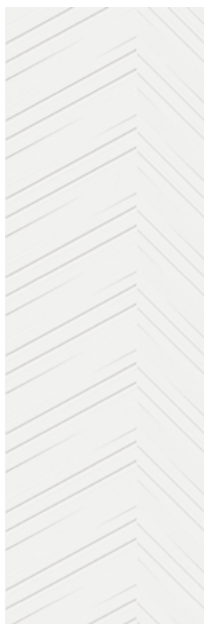
Cocina



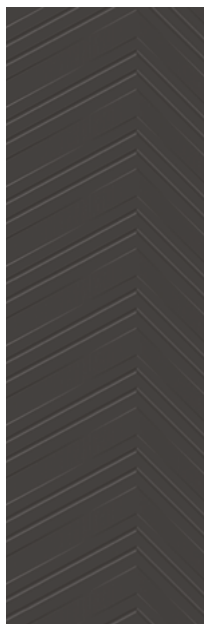


KALI

MONOPOROSA
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



OSTIÓN
24 x 74 Rectificado
Mate



NEGRO
24 x 74 Rectificado
Mate



Low
(I)



Interior



Baño



Área
Comercial



Cocina



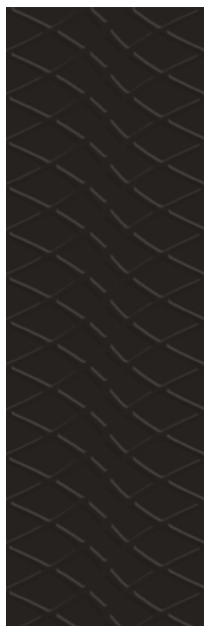


PALATINO

MONOPOROSA
PRODUCTO EXCLUSIVO PARA MURO



BLANCO
24 x 74 Rectificado
Brillante



NEGRO
24 x 74 Rectificado
Brillante

MONOCOLOR / SERIE PALATINO



Low
(I)



Interior



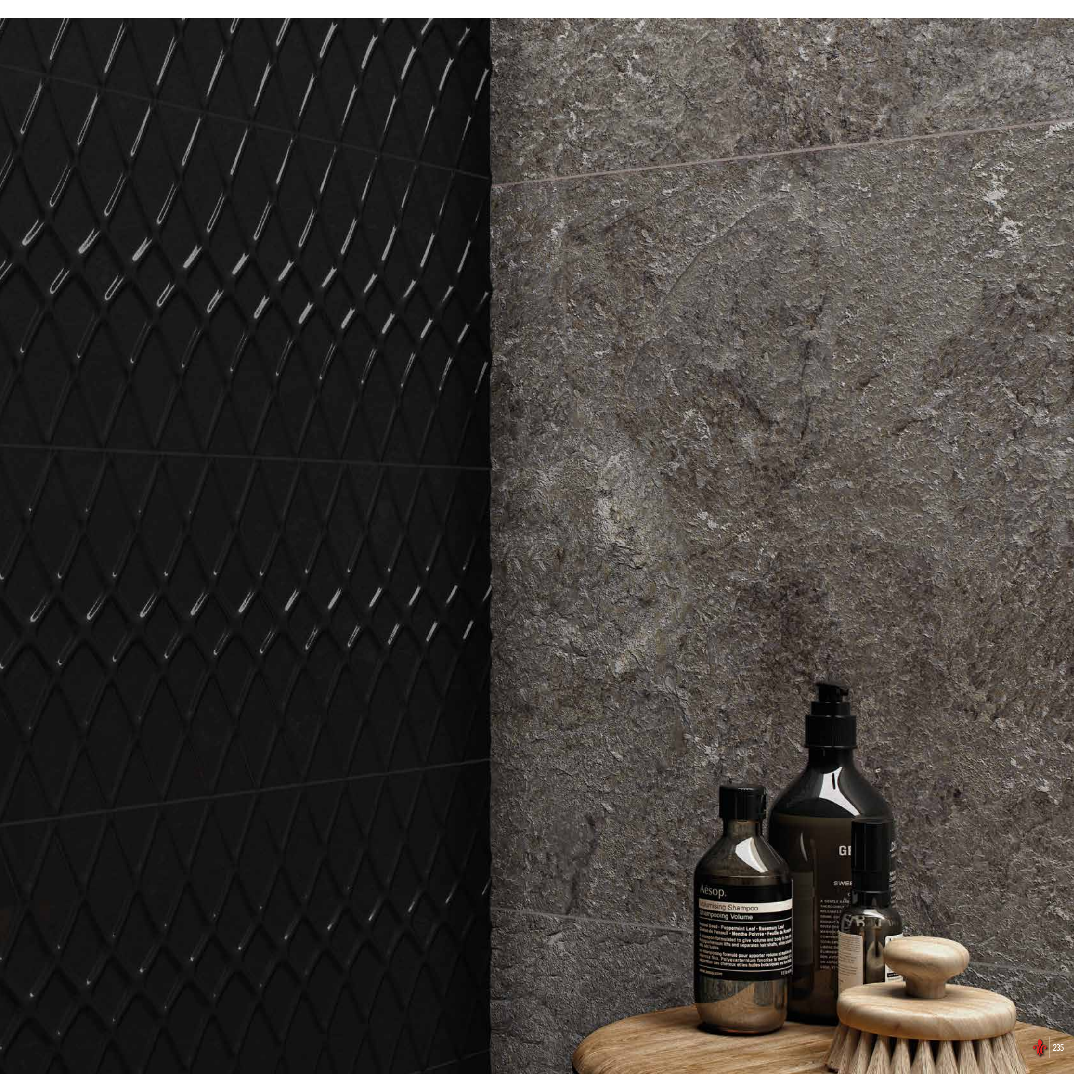
Baño



Área
Comercial



Cocina



Guía de instalación, limpieza y mantenimiento



A simple line drawing of a broom with a long handle and a rounded head with many bristles. It is positioned in the center of the page.

1 608404 100000 000000

BASALITINA FO Oxford 60 cm X 60 cm

Model: Refurbished / Stock Size: 1987 / Size: 3989 / 7 mm x 6 mm
Catalog Products / Product Code: BASALINA10707

Color(s) / Color: **1a**

Fecha / Date: **18/09/14**

Quantity / Qty: **62**

Units / Unit: **1**

Dischargeable: **0014**

Barcode: **5**

Source Reference: 00102002

Model(s) / Model: Refurbished

Barcode/Ean/Ups/Etc: **12**

Barcode/Category / Item Size

Made in Mexico / Made in Mexico

6 200000 000000 000000

		FBASANA1T07C5T509343458	
NOMBRE DEL PRODUCTO Y MEDIDA NOMINAL	_____	BASALTINA FD OXFORD 60 cm X 60 cm	
MEDIDA DE FABRICACIÓN	_____	Med. Fabricación: / Work Size: 599.7 mm x 599.7 mm x 9.6 mm	
		Código Producto / Product Code: FBASANA1T07	
GRADO CALIDAD	_____	Calidad / Grade: 1a	
FECHA DE FABRICACIÓN	_____	Fecha / Date: 18/05/14	Tono / Shade: 6D5 _____ TONO DEL PRODUCTO
		Turno / Shift: 02	
		Línea / Line: 3	
		Clasificador: 0934	Medida / Size: 5 _____ CALIBRE DEL PRODUCTO
		Analista: 3458	
INFORMACIÓN TÉCNICA	┌_____ _____ └_____	Norma Técnica: ISO13006	
TIPO DE PRODUCTO	_____	Moldeo B: Baldosas Prensadas en Seco	
		Baldosa Esmaltada (GL)	
PROCEDENCIA	_____	Pavimento Cerámico / Floor Tile	
		Hecho en México / Made in México	

5 Es muy importante que conozca el Grado de Destonalización del producto que elegirá, ya que le ayudará a decidir el tipo de ambiente que quiere obtener con la instalación de losetas cerámicas.

6 Para el caso de Revestimiento Cerámico (Piso) mezcle el contenido de varias cajas, identificadas con el mismo número de Tono y Medida (Calibre), para obtener la mejor apariencia y realzar la belleza del mismo. Para Revestimiento Cerámico (Muro), realice el proceso anterior basado únicamente en el Tono identificado en las cajas.

7 Si llega a detectar alguna diferencia drástica respecto a las dimensiones del Producto, este no debe de ser instalado por ningún motivo.
En caso de que alguna de las losetas a instalar, presente algún defecto que demerite el aspecto estético o que afecte a la estructura de la misma, ésta deberá ser separada y no instalarse por ningún motivo

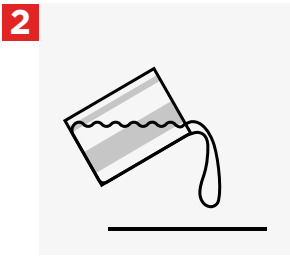
8 Asegúrese de tener la herramienta correcta para la instalación del producto cerámico (Se recomienda: Mezcladora, llana dentada, nivel, crucetas, martillo de goma, llana de goma blanca, escoba, cortadora de disco de diamante, cinta métrica, etc.).

GRADOS DE DESTONALIZACIÓN		
GRADO	GUÍA GRÁFICA	DESCRIPCIÓN
I		APARIENCIA UNIFORME: Las diferencias entre losetas son mínimas.
II		LIGERA VARIACIÓN: Diferencias claramente distinguibles entre losetas, en textura y/o diseño, dentro de colores similares.
III		VARIACIÓN MODERADA: Los colores presentes en una loseta son indicativos de los colores que presentarán las demás, la cantidad de cada color puede variar de una pieza a otra.
IV		VARIACIÓN ALEATORIA: Diferencias de color aleatorias de una loseta a otra, de manera que una pieza puede tener colores completamente diferentes a los de las otras.

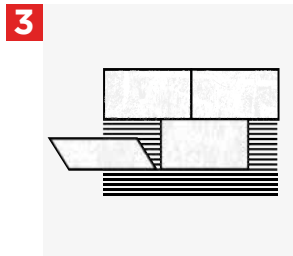
RECOMENDACIÓN PARA LA INSTALACIÓN DE LOSETAS



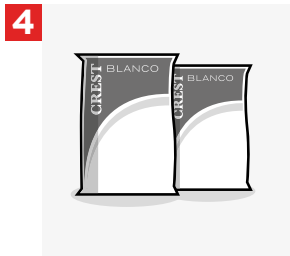
Corrobore y asegúrese de que la superficie en donde se realizará la instalación de los productos se encuentra completamente limpia, libre de aceites, polvos, pinturas o impurezas, que inhiban la adherencia del adhesivo y por consecuencia la de los recubrimientos cerámicos (pisos o muros). Dependiendo de las condiciones del lugar, la limpieza se puede realizar con escoba, hidrolavadoras (agua a presión), espátulas y lijas.



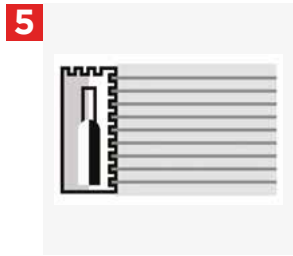
Sature de agua la superficie del sustrato (Firme), de manera tal, que permanezca húmeda durante la colocación, pero sin que se presenten encharcamientos.



Para el caso de que la instalación vaya a ser piso sobre piso, después de realizada la limpieza de la superficie sobre la cual se hará la nueva instalación, revise si hay piezas dañadas o sueltas y péguelas en los espacios que les corresponden, llenando con adhesivo los pequeños huecos que pudieran generarse.

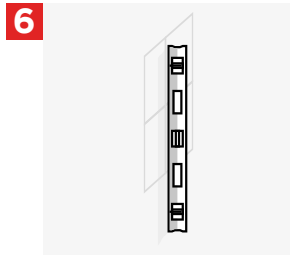


Asegúrese de utilizar el adhesivo adecuado para la tipología de producto (Piso y Muro) y prepárelo correctamente, siguiendo las instrucciones puntuales del fabricante. Para instalar piso sobre piso, utilice el adhesivo especial recomendado para estos casos.



Aplique una capa delgada de adhesivo sobre la parte no esmaltada (Back) de la pieza y en la superficie del sustrato o firme, creando surcos que vayan siempre en la misma dirección con la llana dentada. En el caso de la instalación en muros, la dirección de las líneas del adhesivo debe ser horizontal.

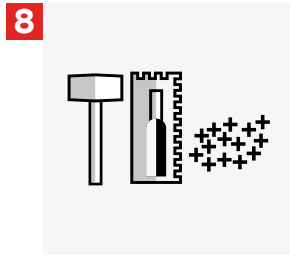
El adhesivo debe cubrir al menos 85% de la parte de la loseta que quedará adherida al sustrato (firme).



Coloque las piezas presionando levemente hacia abajo y realice varias veces un movimiento perpendicular a los surcos. Golpee suavemente con el martillo de goma, esto sirve para asegurar la adherencia y retirar restos de aire presentes en el adhesivo.



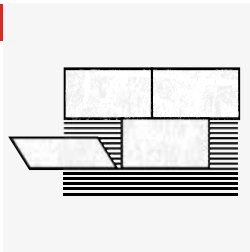
Durante la instalación, limpie con una esponja humedecida con agua, los espacios entre las piezas (junta o boquilla).



Mantenga una junta o boquilla entre las piezas, tal como se indica en el empaque del producto. La omisión de ésta puede causar el levantamiento de la pieza o filtraciones y por lo tanto problemas de humedad. No olvide colocar juntas de expansión perimetrales (movimiento) y respetar las juntas de expansión internas del sustrato (firme).

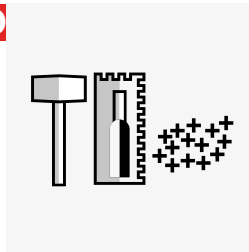


9



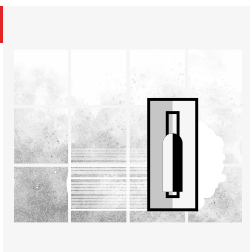
Para los productos de formatos rectangulares se recomienda realizar la instalación siguiendo un patrón escalonado o desfasado, máximo un 25% con respecto a la longitud del lado más largo.

10



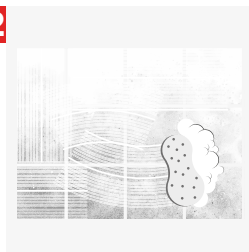
Elija la boquilla que más se aproxime al color del producto, prepárela y aplíquela siguiendo las instrucciones del fabricante.

11



Aplique perimetralmente la boquilla en forma diagonal con una llana de goma, asegurando que el espacio entre las juntas se llenen completamente.

12



Después de 15 a 20 minutos, limpie los excesos de boquilla con una esponja humedecida con agua.

13



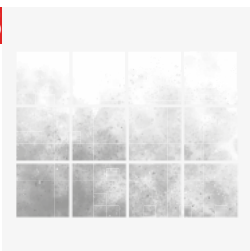
Realice el curado de las boquillas 24 horas después de concluida la instalación, el cual consiste en limpiar nuevamente las mismas con una esponja humedecida con agua.

14



Para mejores resultados se sugiere aplicar boquillas con sellador (Anti-hongo).

15



Deje que el adhesivo cumpla con el tiempo de secado como lo indica el fabricante. En una instalación de piso, no camine ni ponga objetos antes de ese periodo, ya que podría ocasionar desniveles.

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA AL TERMINAR LA INSTALACIÓN

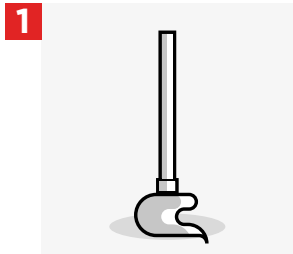


Una vez concluido el tiempo de secado de las boquillas indicado en el empaque de las mismas, se procede a realizar la limpieza sobre el producto instalado, utilizando un trapeador, escoba de cerdas suaves, detergente neutro y agua. Evite el uso de productos ácidos



Es importante revisar los componentes de los productos de limpieza comerciales y evitar el uso de aquellos que contengan Ácido Muriático, Ácido Fluorhídrico u otros similares. dado que el uso de dichas sustancias, puede provocar cambios severos en la superficie de las losetas, alterando su apariencia original.

LIMPIEZA BÁSICA



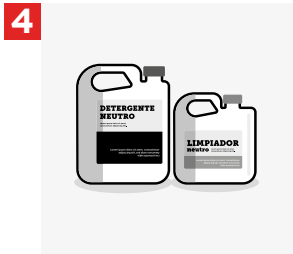
Las losetas cerámicas son fáciles de limpiar, tanto de suciedad común, como de manchas. Puede hacerlo con escoba, trapeador húmedo o aspiradora.



Limpie tan frecuentemente como sea necesario, para evitar que se acumule la suciedad o la arena, los cuales pueden tener el mismo efecto que los materiales abrasivos y dañar la superficie de las losetas.



Para facilitar la eliminación de manchas en la superficie, procure limpiarlas inmediatamente, al momento en que se produzcan, para evitar que se hagan permanentes.



Utilice detergentes normales neutros, nunca ácidos, ni abrasivos y enjuague finalmente con agua limpia.

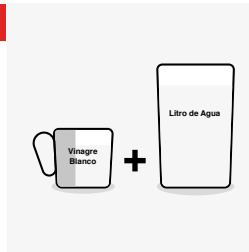


5



No se deben utilizar cepillos ni espátulas metálicas que pueden rayar la superficie de las losetas, dejando un rastro difícil de eliminar. Las cerdas de los cepillos deben ser preferentemente de plástico o algún otro material suave.

6



Si en la superficie de las losetas hubiera manchas difíciles de eliminar, le sugerimos utilizar una solución natural a base de vinagre blanco: Agregue una taza (250 ml) de vinagre blanco en un litro de agua y limpie el producto con dicha solución.

7



Otros materiales que pueden ayudar a eliminar manchas en las losetas, son el polvo de hornear y el bicarbonato de sodio, aplíquelos con un cepillo de cerdas suaves.

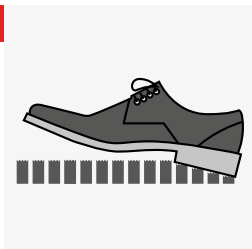
8



Nunca utilice ácidos o solventes (Thiner, Aguarrás, etc.) para su limpieza.

MANTENIMIENTO

1



Limpie tan frecuentemente como sea necesario, para evitar que se acumule la suciedad o la arena, los cuales pueden tener el mismo efecto que los materiales abrasivos y dañar la superficie de las losetas.

2



Utilice detergentes normales neutros, nunca ácidos, ni abrasivos y enjuague finalmente con agua limpia.

3



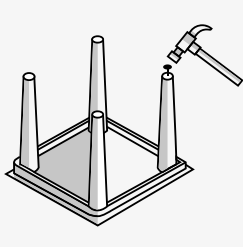
Si desea utilizar limpiadores o ambientadores para piso, verifique en su empaque que hayan sido fabricados a partir de detergentes neutros.

4



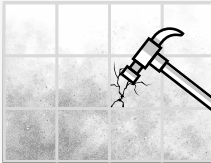
No utilice ceras para mantener el brillo de los pisos, ya que estas tienden a acumular el polvo y suciedad, demeritando el aspecto estético del producto.

5



Recubra las patas de las sillas, mesas y en general de todos los elementos del mobiliario con topes de fieltro, para prolongar el acabado de sus pisos y prevenir su rayado.

6



Evite golpear, pegar o dejar caer objetos metálicos, ya que pueden desportillar o quebrar la superficie de las piezas.

7



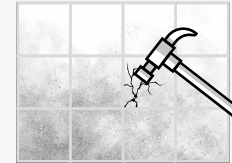
No utilice pulidoras para renovar el acabado brillante del piso ya que con ellas se deteriora la superficie esmaltada de la pieza.

8



Evite que las losetas, tengan contacto con productos químicos, tales como Ácido Muriático, Ácido Fluorhídrico, Cloro, Gasolina, Thiner, Diésel, y otros similares, dado que el uso de dichas sustancias, puede provocar cambios severos en la superficie de las mismas, alterando su apariencia original.

9



A futuro puede haber necesidad de cambiar algunas losetas dañadas, por lo que se recomienda guardar cierto número de las mismas como reserva, ya que con el paso del tiempo es difícil conseguir el mismo producto. Las losetas destinadas para reposición, deben permanecer en un lugar protegido, sin humedad o expuestas al sol y almacenadas en posición vertical.



Bosques de Ciruelos 130 Piso 8
Bosques de las Lomas
Delegación Miguel Hidalgo,
Ciudad de México C.P. 11700

